페이지 1 / 1

PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

10-032780

(43)Date of publication of application: 03.02.1998

(51)Int.Cl.

H04N 5/85 G11B 20/12 G11B 20/12

G11B 27/00 H04N 5/92

(21)Application number: 09-086475

(71)Applicant: TOSHIBA CORP

TOSHIBA AVE CORP

(22)Date of filing:

04.04.1997

(72)Inventor: TAIRA KAZUHIKO

MIMURA HIDENORI KIKUCHI SHINICHI KURANO TOMOAKI HAGIO TSUYOSHI

(30)Priority

Priority number: 08111303

Priority date: 08.04.1996

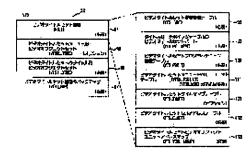
Priority country: JP

(54) RECORDING MEDIUM FOR RECORDING ATTRIBUTE INFORMATION OF REGENERATIVE DATA TOGETHER WITH REGENERATIVE DATA

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide an optical disk with which the optimum reproducing form according to the attributes of plural data of different classes can be set to a reproducing system.

SOLUTION: Video data are stored in the file of a video title set(VTS) 72 secured inside the information recording area of the optical disk. In the head area of this VTS 72, VTS information(VTSI) 94 is described for managing this VTS 72. This VTSI 94 is provided with a table (VTSI-MAT) 98 for managing the VTSI 94 and in this VTSI-MAT 98, the attribute peculiar for video data stored in this VTS 72 and the attributes peculiar for audio streams and sub-video streams to be reproduced together with these video data are described. By referring to this VTSI-MAT 98, optimum reproducing conditions are set to the reproducing system.



(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平10-32780

(43)公開日 平成10年(1998)2月3日

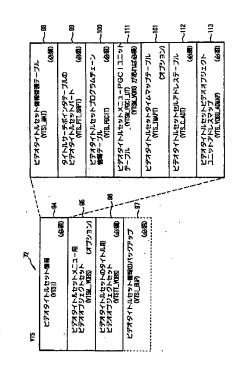
| (51) Int.Cl. ⁶ | 識別記号 | 庁内整理番号 | FΙ | | | 技術 | 表示箇所 |
|---------------------------|----------------|---------|----------|------|----------------------|-------------|---------|
| H 0 4 N 5/85 | | | H04N | 5/85 | I | 3 | |
| G 1 1 B 20/12 | 102 | 9295-5D | G11B 2 | 0/12 | 102 | | |
| | 103 | 9295-5D | | | 103 | | |
| 27/00 | | | 2 | 7/00 | I |) | |
| H 0 4 N 5/92 | | | H04N | 5/92 | ŀ | ŀ | |
| | | | 審査請 | 求有 | 請求項の数61 | OL (| 全 45 頁) |
| (21)出願番号 | 特願平9-86475 | | (71) 出顧人 | | 078 社東芝 | | |
| (22)出顧日 | 平成9年(1997)4月 | 月4日 | (71)出顧人 | | 県川崎市幸区堀川 029 | 町72番地 | l . |
| (31)優先権主張番号 | 特節平8-111303 | | (1.17) | | ーーー 一・プイ・イー様 | k式会社 | |
| (32)優先日 | 平8 (1996) 4月8日 | 3 | | | 港区新橋3丁目3 | | |
| (33)優先権主張国 | 日本(JP) | | (72)発明者 | 平良 | 和彦 | | |
| | | | | | 港区新橋3丁目3 イ・イー株式会社 | - | 東芝工 |
| | | | (72)発明者 | 三村 | 英紀 | | |
| | | | | 神奈川 | 県川崎市幸区柳町 | J70番地 | 株式会社 |
| | | | | 東芝柳 | 町工場内 | | |
| | | | (74)代理人 | 弁理士 | 鈴江 武彦 | (外6名) | |
| | | | | | | 最終 | 頁に続く |
| | | | | | | | |

(54) 【発明の名称】 再生データの属性情報を再生データとともに記録した記録媒体

(57)【要約】

【課題】 種別の異なる複数のデータの属性に従った最適な再生形態を再生システムに設定することができる光ディスクを提供するにある。

【解決手段】 ビデオデータは、光ディスク10の情報記録領域28内に確保されたビデオタイトルセット(VTS)72のファイルに格納されている。このVTS72の先頭領域には、当該VTS72を管理するVTS情報(VTSI)94が記述されている。このVTSI94には、VTSI94の管理為のテーブル(VTSIMAT)98が設けられ、このVTSIMAT98には、当該VTS72に格納されたビデオデータに固有の属性、及びこのビデオデータとともに再生されるオーディオストリーム及び副映像ストリームの固有の属性が記述されている。このVTSIMAT98を参照することによって最適な再生条件が再生システムでセットされる。



【特許請求の範囲】

【請求項1】ビデオデータ及びオーディオデータの少な くとも一方を含む再生データが格納されている再生デー タ領域と、

前記格納されている再生データ自体に関する管理情報及 び再生データの再生手順に関する再生情報が記述され、 再生データの再生に先だって検索されるべき再生情報領 域であって前記管理情報は、ビデオデータ及びオーディ オデータの前記一方の再生データを再生信号に変換する 為に必要な固有の属性に関する情報を含む再生情報領域 10 ٤,

を具備することを特徴とする記録媒体。

【請求項2】前記属性情報は、ビデオデータの圧縮モー ドに関する情報を含み、ビデオデータは、この圧縮モー ドを参照してデコードされるていることを特徴とする請 求項1に記載の記録媒体。

【請求項3】前記属性情報は、ビデオデータのフレーム レートに関する情報を含み、このフレームレートに従っ てビデオデータは、所定のフレームレートで表示される ビデオ信号に変換されることを特徴とする請求項1に記 20 載の記録媒体。

【請求項4】前記属性情報は、ビデオデータの表示アス ベクト比に関する情報を含み、ビデオデータは、この表 示アスペクト比を有するビデオ信号に変換されることを 特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項5】前記属性情報は、ビデオデータの表示モー ドに関する情報を含み、ビデオデータは、この表示モー ドを有するビデオ信号に変換されることを特徴とする請 求項1に記載の記録媒体。

【請求項6】前記属性情報は、特定の表示モードで表示 30 することを許可する情報を含み、ビデオデータは、この 許可された表示モードを有するビデオ信号に変換される ことを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項7】前記属性情報は、ビデオデータの第1及び 第2の表示モードでの表示を許可する情報を含み、ビデ オデータは、この許可された表示モードを有するビデオ 信号に変換されることを特徴とする請求項1 に記載の記 绿媒体。

【請求項8】前記属性情報は、ビデオデータの第1及び 第2の表示アスペクト比の一方に関する情報を含み、ビ 40 デオデータは、この第1及び第2の表示アスペクト比の 一方を有するビデオ信号に変換され、表示アスペクト比 が第2の表示アスペクト比である際に、前記属性情報 は、ビデオデータの第1及び第2の表示モードの両方或 いは一方での表示を許可する情報を含み、ビデオデータ は、この許可された表示モードを有するビデオ信号に変 換されることを特徴とする請求項7に記載の記録媒体。

【請求項9】前記属性情報は、3対4及び9対16の表 示アスペクト比の一方でビデオデータが再現されるべき である旨の記述情報を含み、ビデオデータは、この記述 50 ことを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

された表示アスペクト比を有するビデオ信号に変換さ れ、表示アスペクト比が9対16である際に、前記属性 情報は、パンスキャン及びレターボックスの両方或いは 一方での表示を許可する情報を含み、ビデオデータは、 この許可された表示モードを有するビデオ信号に変換さ れることを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項10】前記属性情報は、オーディオデータのオ ーディオコーディングモードに関する情報を含み、オー ディオデータは、このコーディングモードに従ってデコ ードされることを特徴とする請求項1に記載の記録媒 体。

【請求項11】前記属性情報は、ビデオデータがNTS C及びPALテレビジョンシステムの信号の一方に変換 されるべき変換情報を含み、オーディオコーディングモ ードは、変換情報に従って、選定可能なオーディオコー ディングモードが定まることを特徴とする請求項10に 記載の記録媒体。

【請求項12】前記属性情報は、ビデオデータがNTS C及びPALテレビジョンシステムの信号の一方に変換 されるべき変換情報を含み、NTSCテレビジョンシス テムでは、オーディオコーディングモードは、 ドルビ ーAC-3及びリニアPCMオーディオから選択され、 PALテレビジョンシステムでは、オーディオコーディ ングモードは、MPEG-1、MPEG-2及びリニア PCMオーディオから選択されることを特徴とする請求 項10に記載の記録媒体。

【請求項13】前記属性情報は、オーディオデータのオ ーディオタイプに関する情報を含み、オーディオデータ は、このオーディオタイプに適したオーディオ信号に変 換されることを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。 【請求項14】前記属性情報は、オーディオデータのア

プリケーションタイプに関する情報を含み、オーディオ データは、このアプリケーションタイプに適したオーデ ィオ信号に変換されることを特徴とする請求項1に記載 の記録媒体。

【請求項15】前記属性情報は、オーディオデータの量 子化ビット数に関する情報を含み、オーディオデータ は、この量子化ビット数に従ってデコードされることを 特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項16】前記属性情報は、オーディオデータのサ ンプリング周波数に関する情報を含み、オーディオデー タは、このサンプリング周波数に従ってデコードされる ことを特徴とする請求項1 に記載の記録媒体。

【請求項17】前記属性情報は、オーディオデータのオ ーディオチャネル数に関する情報を含み、オーディオデ ータは、このオーディオチャネル数内で選定される数に 対応するオーディオチャネル信号に変換されることを特 徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項18】前記再生データは、副映像データを含む

3

【請求項19】前記属性情報は、副映像データの副映像 コード化モードに関する情報を含み、副映像データは、 この副映像コード化モードに従ってデコードされること を特徴とする請求項18に記載の記録媒体。

【請求項20】前記属性情報は、副映像データの副映像 表示タイプに関する情報を含み、副映像データは、この 副映像表示タイプに適した副映像信号に変換されること を特徴とする請求項18に記載の記録媒体。

【請求項21】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 び第2の表示モードでの表示を許可する情報を含み、ビ 10 デオデータは、この許可された表示モードを有するビデ オ信号に変換されることを特徴とする請求項18に記載 の記録媒体。

【請求項22】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 び第2の表示アスペクト比の一方に関する情報を含み、 ビデオデータは、この第1及び第2の表示アスペクト比 の一方を有するビデオ信号に変換され、副映像表示アス ベクト比が第2の表示アスペクト比である際に、前記属 ·性情報は、ビデオデータの第1、第2及び第3の表示モ ードの両方或いは一方での表示を許可する情報を含み、 ビデオデータは、この許可された表示モードを有するビ デオ信号に変換されることを特徴とする請求項18に記 載の記録媒体。

【請求項23】前記属性情報は、3対4及び9対16の 表示アスペクト比の一方でビデオデータが再現されるベ きである旨の記述情報を含み、ビデオデータは、この記 述された表示アスペクト比を有するビデオ信号に変換さ れ、副映像表示アスペクト比が9対16である際に、前 記属性情報は、ワイド、パンスキャン及びレターボック スの少なくとも1つ以上での表示を許可する情報を含 み、ビデオデータは、この許可された表示モードを有す るビデオ信号に変換されることを特徴とする請求項18 に記載の記録媒体。

【請求項24】前記属性情報は、副映像データの副映像 タイプに関する情報を含み、副映像データは、この副映 像タイプに適した副映像信号に変換されることを特徴と する請求項18に記載の記録媒体。

【請求項25】前記属性情報は、オーディオデータのマ ルチチャンネルオーディオストリームに関する情報を含 み、オーディオデータは、マルチチャンネルオーディオ 40 示されるビデオ信号に変換されることを特徴とする請求 ストリームの属性に従ってデコードされることを特徴と する請求項1に記載の記録媒体。

【請求項26】前記属性情報は、オーディオデータのマ ルチチャンネルオーディオストリームに関する情報を含 み、オーディオデータは、マルチチャンネルオーディオ ストリームの属性に従ってミキシングされることを特徴 とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項27】前記再生データは、ビデオデータ、オー ディオデータ、副映像データ及びこれらのデータの再生 を制御する制御データを含み、制御データは、ビデオデ 50 【請求項37】前記ビデオ属性情報は、特定の表示モー

ータの再生時間を規定する時間情報及びビデオデータに 同期して再生されるオーディオデータ及び副映像データ に関する同期情報を含むことを特徴とする請求項1に記 載の記録媒体。

【請求項28】管理情報は、オーディオデータに含まれ るオーディオストリームの数を含むことを特徴とする請 求項1に記載の記録媒体。

【請求項29】前記再生データは、副映像データを含 み、前記管理情報は、この副映像データに含まれる副映 像ストリームの数を含むことを特徴とする請求項1に記 載の記録媒体。

【請求項30】前記再生データは、再生されるビデオデ ータに関するメニューを表示する為のメニューデータを 含み、前記管理データは、メニューデータをメニュー用 再生信号に変換する為に必要な固有の属性情報を含むこ とを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。

【請求項31】前記再生データは、当該記録媒体に記録 されたデータの選択項目を表示する為の管理メニューデ ータを含み、前記管理データは、管理メニューデータを 20 メニュー用再生信号に変換する為に必要な固有の属性情 報を含むことを特徴とする請求項1に記載の記録媒体。 【請求項32】ビデオデータ、オーディオデータ及び副 映像データを含む再生データが格納されている再生デー タ領域と、

前記格納されている再生データ自体に関する管理情報及 び再生データの再生手順に関する再生情報が記述され、 再生データの再生に先だって検索されるべき再生情報領 域であって前記管理情報は、ビデオデータ、オーディオ データ及び副映像データを再生信号に変換する為に必要 30 な固有のビデオ、オーディオ及び副映像データの属性に 関する情報を含む再生情報領域と、

を具備することを特徴とする記録媒体。

【請求項33】前記ビデオ属性情報は、ビデオデータの 圧縮モードに関する情報を含み、ビデオデータは、この 圧縮モードを参照してデコードされることを特徴とする 請求項32に記載の記録媒体に記載の記録媒体。

【請求項34】前記ビデオ属性情報は、ビデオデータの フレームレートに関する情報を含み、このフレームレー トに従ってビデオデータは、所定のフレームレートで表 項32に記載の記録媒体。

【請求項35】前記ビデオ属性情報は、ビデオデータの 表示アスペクト比に関する情報を含み、ビデオデータ は、この表示アスペクト比を有するビデオ信号に変換さ れることを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項36】前記ビデオ属性情報は、ビデオデータの 表示モードに関する情報を含み、ビデオデータは、この 表示モードを有するビデオ信号に変換されることを特徴 とする請求項32に記載の記録媒体。

ドで表示することを許可する情報を含み、ビデオデータ は、この許可された表示モードを有するビデオ信号に変 換されることを特徴とする請求項32に記載の記録媒

【請求項38】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 び第2の表示モードでの表示を許可する情報を含み、ビ デオデータは、この許可された表示モードを有するビデ オ信号に変換されるととを特徴とする請求項32に記載 の記録媒体。

【請求項39】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 10 び第2の表示アスペクト比の一方に関する情報を含み、 ビデオデータは、この第1及び第2の表示アスペクト比 の一方を有するビデオ信号に変換され、表示アスペクト 比が第2の表示アスペクト比である際に、前記属性情報 は、ビデオデータの第1及び第2の表示モードの両方或 いは一方での表示を許可する情報を含み、ビデオデータ は、この許可された表示モードを有するビデオ信号に変 換されることを特徴とする請求項38に記載の記録媒

表示アスペクト比の一方でビデオデータが再現されるペ きである旨の記述情報を含み、ビデオデータは、この記 述された表示アスペクト比を有するビデオ信号に変換さ れ、表示アスペクト比が9対16である際に、前記属性 情報は、バンスキャン及びレターボックスの両方或いは 一方での表示を許可する情報を含み、ビデオデータは、 この許可された表示モードを有するビデオ信号に変換さ れるととを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項41】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのオーディオコーディングモードに関する情報を 30 れることを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。 含み、オーディオデータは、このコーディングモードに 従ってデコードされることを特徴とする請求項32に記 載の記録媒体。

【請求項42】前記属性情報は、ビデオデータがNTS C及びPALテレビジョンシステムの信号の一方に変換 されるべき変換情報を含み、オーディオコーディングモ ードは、変換情報に従って、選定可能なオーディオコー ディングモードが定まることを特徴とする請求項41に 記載の記録媒体。

C及びPALテレビジョンシステムの信号の一方に変換 されるべき変換情報を含み、NTSCテレビジョンシス テムでは、オーディオコーディングモードは、 ドルビ ーAC-3及びリニアPCMオーディオから選択され、 PALテレビジョンシステムでは、オーディオコーディ ングモードは、MPEG-1、MPEG-2及びリニア PCMオーディオから選択されることを特徴とする請求 項41に記載の記録媒体。

【請求項44】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのオーディオタイプに関する情報を含み、オーデ 50 れ、副映像表示アスペクト比が9対16である際に、前

ィオデータは、このオーディオタイプに適したオーディ オ信号に変換されることを特徴とする請求項32に記載 の記録媒体。

【請求項45】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのアプリケーションタイプに関する情報を含み、 オーディオデータは、このアプリケーションタイプに適 したオーディオ信号に変換されることを特徴とする請求 項32に記載の記録媒体。

【請求項46】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データの量子化ビット数に関する情報を含み、オーディ オデータは、この量子化ビット数に従ってデコードされ ることを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項47】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのサンプリング周波数に関する情報を含み、オー ディオデータは、このサンプリング周波数に従ってデコ ードされることを特徴とする請求項32に記載の記録媒

【請求項48】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのオーディオチャネル数に関する情報を含み、オ 【請求項40】前記属性情報は、3対4及び9対16の 20 ーディオデータは、このオーディオチャネル数内で選定 される数に対応するオーディオチャネル信号に変換され ることを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

> 【請求項49】前記副映像属性情報は、副映像データの 副映像コード化モードに関する情報を含み、副映像デー タは、この副映像コード化モードに従ってデコードされ ることを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

> 【請求項50】前記副映像属性情報は、副映像データの 副映像表示タイプに関する情報を含み、副映像データ は、この副映像表示タイプに適した副映像信号に変換さ

> 【請求項51】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 び第2の表示モードでの表示を許可する情報を含み、ビ デオデータは、この許可された表示モードを有するビデ オ信号に変換されることを特徴とする請求項32に記載 の記録媒体。

【請求項52】前記属性情報は、ビデオデータの第1及 び第2の表示アスペクト比の一方に関する情報を含み、 ビデオデータは、この第1及び第2の表示アスペクト比 の一方を有するビデオ信号に変換され、副映像表示アス 【請求項43】前記属性情報は、ビデオデータがNTS 40 ベクト比が第2の表示アスペクト比である際に、前記属 性情報は、ビデオデータの第1、第2及び第3の表示モ ードの両方或いは一方での表示を許可する情報を含み、 ビデオデータは、この許可された表示モードを有するビ デオ信号に変換されることを特徴とする請求項32に記 載の記録媒体。

> 【請求項53】前記属性情報は、3対4及び9対16の 表示アスペクト比の一方でビデオデータが再現されるペ きである旨の記述情報を含み、ビデオデータは、との記 述された表示アスペクト比を有するビデオ信号に変換さ

記属性情報は、ワイド、パンスキャン及びレターボック スの少なくとも1つ以上での表示を許可する情報を含 み、ビデオデータは、この許可された表示モードを有す るビデオ信号に変換されることを特徴とする請求項32 に記載の記録媒体。

【請求項54】前記副映像属性情報は、副映像データの 副映像タイプに関する情報を含み、副映像データは、と の副映像タイプに適した副映像信号に変換されることを 特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項55】前記オーディオ属性情報は、オーディオ 10 データのマルチチャンネルオーディオストリームに関す る情報を含み、オーディオデータは、マルチチャンネル オーディオストリームの属性に従ってデコードされるこ とを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項56】前記オーディオ属性情報は、オーディオ データのマルチチャンネルオーディオストリームに関す る情報を含み、オーディオデータは、マルチチャンネル オーディオストリームの属性に従ってミキシングされる ことを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項57】前記再生データは、ビデオデータ、オー 20 ディオデータ、副映像データ及びこれらのデータの再生 を制御する制御データを含み、制御データは、ビデオデ ータの再生時間を規定する時間情報及びビデオデータに 同期して再生されるオーディオデータ及び副映像データ に関する同期情報を含むことを特徴とする請求項32に 記載の記録媒体。

【請求項58】管理情報は、オーディオデータに含まれ るオーディオストリームの数を含むことを特徴とする請 求項32に記載の記録媒体。

【請求項59】前記再生データは、副映像データを含 み、前記管理情報は、この副映像データに含まれる副映 像ストリームの数を含むことを特徴とする請求項32に 記載の記録媒体。

【請求項60】前記再生データは、再生されるビデオデ ータに関するメニューを表示する為のメニューデータを 含み、前記管理データは、メニューデータをメニュー用 再生信号に変換する為に必要な固有の属性情報を含むと とを特徴とする請求項32に記載の記録媒体。

【請求項61】前記再生データは、当該記録媒体に記録 ータを含み、前記管理データは、管理メニューデータを メニュー用再生信号に変換する為に必要な固有の属性情 報を含むことを特徴とする請求項32に記載の記録媒 体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】との発明は、再生データの属 性情報を再生データとともに記録した記録媒体に係り、 特に、特定の属性を有する再生データに限らず、種々の 属性を有する再生データであっても記録でき、しかも、

その属性データに応じて適切な再生が可能な記録媒体に 関する。

[0002]

【従来の技術】一般に知られている光ディスクとしてコ ンパクトディスク、いわゆる、CDが既に開発されてい るが、このような光ディスクは、その記憶容量の点から 長時間に亘るムービーデータを記録し、再生することは 困難であるとされている。このような観点から、ムービ ーデータをも髙密度記録可能な光ディスクが研究され、 開発されつつある。

[0003]

【発明が解決しようとする課題】このような高密度記録 可能な光ディスクが出現するに伴い、このような光ディ スクには、選択可能なビデオデータ、或いは、オーディ オデータ等を複数個記録することが可能となり、また、 複数のオーディオストリームを記録することで、一つの ビデオに異なる音声を対応づけることができ、さらに、 複数の副映像ストリームを記録することで、例えば、言 語の種類が異なる字幕などを選択して表示することがで きる。

【0004】これらの再生データには、その選択数が増 えるに従って、その再生形態が多様化し、その個々再生 データに対する設定情報や、さらに同一時間帯で再生す る選択可能なデータの相互関係を示すデータ相互情報或 いは、選択のための情報をユーザへ提供するデータ内容 情報等が必要となってくる。

【0005】しかし、従来、これらの設定情報、相互情 報、或いは、内容情報に関しては、ディスクのデータ量 の少なさから、固定になっている場合や、或いは、ディ 30 スク全体のある決まった領域に格納されているが、選択 数が少なく、一部の情報については皆無に等しい問題が

【0006】との発明は、上述した事情に鑑みなされた ものであって、その目的は、種別の異なる複数のデータ が記録されているディスクにおいて、それぞれのデータ 属性に従った最適な再生形態を再生システムに設定する ことができる光ディスクを提供するにある。

【0007】また、この発明の目的は、ビデオデータに 対して複数のオーディオストリーム或いは副映像ストリ されたデータの選択項目を表示する為の管理メニューデ 40 ームがある場合、指定した番号のオーディオストリーム や副映像ストリームのデータ属性を容易に取得し、その 属性に従って再生システムを設定することができる光デ ィスクを提供するにある。

> 【0008】更に、この発明の目的は、ビデオデータと 同一時間帯に再生する複数のオーディオストリームに対 して、オーディオストリームの最適なミキシングを再生 システムに設定することができる光ディスクを提供する にある。

【0009】更にまた、この発明は、ビデオデータに対 50 して選択可能な複数個のオーディオストリームや副映像 ストリームの属性情報をユーザに対して提供することが できる光ディスクを提供するにある。

【0010】との発明の目的は、種別の異なる複数のデ ータが記録されているディスクにおいて、それぞれのデ ータ属性に従った最適な再生形態を再生システムに設定 することができる光ディスクを提供するにある。

[0011]

【課題を解決するための手段】この発明によれば、ビデ オデータ及びオーディオデータの少なくとも一方を含む 再生データが格納されている再生データ領域と、前記格 10 が記録されないリードイン領域27に定められ、更に、 納されている再生データ自体に関する管理情報及び再生 データの再生手順に関する再生情報が記述され、再生デ ータの再生に先だって検索されるべき再生情報領域であ って前記管理情報は、ビデオデータ及びオーディオデー タの前記一方の再生データを再生信号に変換する為に必 要な固有の属性に関する情報を含む再生情報領域と、を 具備する記録媒体が提供される。

[0012]

【発明の実施の形態】以下、図面を参照してこの発明の 実施例に係る光ディスク及び光ディスク再生装置を説明 20 デオデータ、副映像データ及びオーディオデータが同様 する。

【0013】図1は、この発明の一実施例に係る光ディ スクからデータを再生する光ディス再生装置のブロック を示し、図2は、図1に示された光ディスクをドライブ するディスクドライブ部のブロックを示し、図3及び図 4は、図1及び図2に示した光デスクの構造を示してい

【0014】図1に示すように光ディスク再生装置は、 キー操作/表示部4、モニター部6及びスピーカー部8 を具備している。ととで、ユーザがキー操作/表示部4 を操作することによって光ディスク10から記録データ が再生される。記録データは、ビデオデータ、副映像デ ータ及び音声データを含み、これらは、ビデオ信号及び オーディオ信号に変換される。モニター部6は、ビデオ 信号によってビデオを表示し、スピーカー部8は、オー ディオ信号によって音声を発生している。

【0015】既に知られるように光ディスク10は、種 々の構造がある。との光ディスク10には、例えば、図 3に示すように、高密度でデータが記録される読み出し 専用ディスクがある。図3に示されるように光ディスク 10は、一対の複合層18とこの複合ディスク層18間 に介挿された接着層20とから構成されている。との各 複合ディスク層18は、透明基板14及び記録層、即 ち、光反射層16から構成されている。このディスク層 18は、光反射層16が接着層20に接触するように配 置される。この光ディスク10には、中心孔22が設け られ、その両面の中心孔22の周囲には、この光ディス ク10をその回転時に押さえる為のクランピング領域2 4が設けられている。中心孔22には、光ディスク装置 にディスク10が装填された際に図2に示されたスピン 50 られている。モータ33は、駆動信号によって駆動され

ドルモータ12のスピンドルが挿入され、ディスクが回 転される間、光ディスク10は、そのクランピング領域 24でクランプされる。

【0016】図3に示すように、光ディスク10は、そ の両面のクランピング領域24の周囲に光ディスク10 に情報を記録することができる情報領域25を有してい る。各情報領域25は、その外周領域が通常は情報が記 録されないリードアウト領域26に、また、クランピン グ領域24に接するその内周領域が同様に、通常は情報 このリードアウト領域26とリードイン領域27との間 がデータ記録領域28に定められている。

【0017】情報領域25の記録層16には、通常、デ ータが記録される領域としてトラックがスパイラル状に 連続して形成され、その連続するトラックは、複数の物 理的なセクタに分割され、そのセクタには、連続番号が 付され、このセクタを基準にデータが記録されている。 情報記録領域25のデータ記録領域28は、実際のデー タ記録領域であって、後に説明するように再生情報、ビ にピット(即ち、物理的状態の変化)として記録されて いる。読み出し専用の光ディスク10では、透明基板1 4にピット列が予めスタンパーで形成され、このピット 列が形成された透明基板 14の面に反射層が蒸着により 形成され、その反射層が記録層 16として形成されると ととなる。また、この読み出し専用の光ディスク10で は、通常、トラックとしてのグルーブが特に設けられ ず、透明基板14の面に形成されるピット列がトラック として定められている。

【0018】このような光ディスク装置12は、図1に 示されるように更にディスクドライブ部30、システム CPU部50、システムROM/RAM部52、システ ムプロッセッサ部54、データRAM部56、ビデオデ コータ部58、オーディオデコーダ部60、副映像デコ ーダ部62及びD/A及びデータ再生部64から構成さ れている。

【0019】図2に示すようにディスクドライブ部30 は、モータドライブ回路11、スピンドルモータ12、 光学ヘッド32(即ち、光ピックアップ)、フィードモ 40 ータ33、フォーカス回路36、フィードモータ駆動回 路37、トラッキング回路38、ヘッドアンプ40及び サーボ処理回路44を具備している。光ディスク10 は、モータ駆動回路11によって駆動されるスピンドル モータ12上に載置され、このスピンドルモータ12に よって回転される。光ディスク10にレーザビームを照 射する光学ヘッド32が光ディスク10の下に置かれて いる。また、この光学ヘッド32は、ガイド機構(図示 せず)上に載置されている。フィードモータ駆動回路3 7がフィードモータ33に駆動信号を供給する為に設け

て光学ヘッド32を光ディスク10の半径方向に移動し ている。光学ヘッド32は、光ディスク10に対向され る対物レンズ34を備えている。対物レンズ34は、フ ォーカス回路36から供給される駆動信号に従ってその 光軸に沿って移動される。

【0020】上述した光ディスク10からデータを再生 するには、光学ヘッド32が対物レンズ34を介してレ ーザビームを光ディスク10に照射される。この対物レ ンズ34は、トラッキング回路38から供給された駆動 信号に従って光ディスク10の半径方向に微動される。 また、対物レンズ34は、その焦点が光ディスク10の 記録層16に位置されるようにフォーカシング回路36 から供給された駆動信号に従ってその光軸方向に沿って 微動される。その結果、レーザビームは、最小ビームス ボットをスパイラルトラック(即ち、ピット列)上に形 成され、トラックが光ビームスポットで追跡される。レ ーザビームは、記録層16から反射され、光学ヘッド3 2に戻される。光ヘッド32では、光ディスク10から 反射された光ビームを電気信号に変換し、この電気信号 は、光ヘッド32からヘッドアンプ40を介してサーボ 20 ファイル構造を有している。この構造は、論理フォーマ 処理回路44に供給される。サーボ処理回路44では、 電気信号からフォーカス信号、トラッキング信号及びモ ータ制御信号を生成し、これらの信号を夫々フォーカス 回路36、トラッキング回路38、モータ駆動回路11 に供給している。

【0021】従って、対物レンズ34がその光軸及び光 ディスク10の半径方向に沿って移動され、その焦点が 光ディスク10の記録層16に位置され、また、レーザ ビームが最小ビームスポットをスパイラルトラック上に 形成する。また、モータ駆動回路11によってスピンド 30 号の昇順とともに連続番号が付加されている。 ルモータ12が所定の回転数で回転される。その結果、 光ディスク10のピット列が光ビームで線速―定で追跡 される。

【0022】図1に示されるシステムCPU部50から アクセス信号としての制御信号がサーボ処理回路44に 供給される。この制御信号に応答してサーボ処理回路4 4からヘッド移動信号がフィードモータ駆動回路37に 供給されてこの回路37が駆動信号をフィードモータ3 3に供給することとなる。従って、フィードモータ33 が駆動され、光ヘッド32が光ディスク10の半径方向 40 に沿って移動される。そして、光学ヘッド32によって 光ディスク10の記録層16に形成された所定のセクタ がアクセスされる。再生データは、その所定のセクタか ら再生されて光学ヘッド32からヘッドアンプ40に供 給され、このヘッドアンプ40で増幅され、ディスクド ライブ部30から出力される。

【0023】出力された再生データは、システム用RO M及びRAM部52に記録されたプログラムで制御され るシステムCPU部50の管理下でシステムプロセッサ

格納された再生データは、システムプロセッサ部54に よって処理されてビデオデータ、オーディオデータ及び 副映像データに分類され、ビデオデータ、オーディオデ ータ及び副映像データは、夫々ビデオデコーダ部58、 オーディオデコーダ部60及び副映像デコーダ部62に 出力されてデコードされる。デコードされたビデオデー タ、オーディオデータ及び副映像データは、D/A及び 再生処理回路64でアナログ信号としてのビデオ信号、

オーディオ信号に変換されるとともにビデオ信号がモニ 10 タ6に、また、オーディオ信号がスピーカ部8に夫々供 給される。その結果、ビデオ信号及び副映像信号によっ てモニタ部6にビデオが表示されるとともにオーディオ 信号によってスピーカ部8から音声が再現される。

【0024】図1に示す光ディスク装置の詳細な動作に ついては、次に説明する光ディスク10の論理フォーマ ットを参照して後により詳細に説明する。

【0025】図1に示される光ディスク10のリードイ ンエリア27からリードアウトエリア26までのデータ 記録領域28は、図4に示されるようなボリューム及び ットとして特定の規格、例えば、マイクロUDF(micr oUDF)及びISO9660に準拠されて定められてい る。データ記録領域28は、既に説明したように物理的 に複数のセクタに分割され、その物理的セクタには、連 続番号が付されている。下記の説明で論理アドレスは、 マイクロUDF (microUDF) 及び ISO9660で定め られるように論理セクタ番号(LSN)を意味し、論理 セクタは、物理セクタのサイズと同様に2048バイト であり、論理セクタの番号(LSN)は、物理セクタ番

【0026】図4に示されるようにこのボリューム及び ファイル構造は、階層構造を有し、ボリューム及びファ イル構造領域70、ビデオマネージャー(VMG)7 1、少なくとも1以上のビデオタイトルセット(VT S) 72 及び他の記録領域73 を有している。これらの 領域は、論理セクタの境界上で区分されている。とと で、従来のCDと同様に1論理セクタは、2048バイ トと定義されている。同様に、1論理ブロックも204 8パイトと定義され、従って、1論理セクタは、1論理 ブロックと定義される。

【0027】ファイル構造領域70は、マイクロUDF 及びISO9660に定められる管理領域に相当し、と の領域の記述を介してビデオマネージャー71がシステ ムROM/RAM部52に格納される。ビデオマネージ ャー71には、図5を参照して説明するようにビデオタ イトルセットを管理する情報が記述され、ファイル#0 から始まる複数のファイル74から構成されている。ま た、各ビデオタイトルセット(VTS)72には、後に 説明するように圧縮されたビデオデータ、オーディオデ 部54によってデータRAM部56に格納される。この 50 ータ及び副映像データ及びこれらの再生情報が格納さ

れ、同様に複数のファイル74から構成されている。と こで、複数のビデオタイトルセット72は、最大99個 に制限され、また、各ビデオタイトルセット72を構成 するファイル74 (File#jからFile#j+ 11)の数は、 最大12個に定められている。これらファイルも同様に 論理セクタの境界で区分されている。

【0028】他の記録領域73には、上述したビデオタ イトルセット72を利用可能な情報が記録されている。 との他の記録領域73は、必ずしも設けられなくとも良

【0029】図5に示すようにビデオマネージャー71 は、夫々が各ファイル74に相当する3つの項目を含ん でいる。即ち、ビデオマネージャー71は、ビデオマネ ージャー情報(VMGI)75、ビデオマネージャーメ ニューの為のビデオオブジェクトセット(VMGM_V OBS) 76及びビデオマネージャー情報のバックアッ プ(VMGI BUP)77から構成されている。とと で、ビデオマネージャー情報(VMGI)75及びビデ オマネージャー情報のバックアップ77(VMGI_B メニューの為のビデオオブジェクトセット(VMGM_ VOBS) 76は、オプションとされている。このVM GM用のビデオオブジェクトセット(VMGM_VOB S) 76には、ビデオマネージャー71が管理する当該 光ディスク中のボリュームに関するメニューのビデオデ ータ、オーディオデータ及び副映像データが格納されて

【0030】このVMGM用のビデオオブジェクトセッ ト(VMGM_VOBS) 76によって後に説明される ビデオの再生のように当該光ディスクのボリューム名、 ボリューム名表示に伴う音声及び副映像の説明が表示さ れるとともに選択可能な項目が副映像で表示される。例 えば、VMGM用のビデオオブジェクトセット(VMG M_VOBS) 76によって当該光ディスクがあるボク サーのワールドチャンピョンに至るまでの試合を格納し たビデオデータである旨、即ち、ボクサーXの栄光の歴 史等のボリューム名とともにボクサーXのファイティン グポーズがビデオデータで再生されるとともに彼のテー マソングが音声で表示され、副映像で彼の年表等が表示 される。また、選択項目として試合のナレーションを英 40 語、日本語等のいずれの言語を選択するかが問い合わさ れるとともに副映像で他の言語の字幕を表示するか、ま た、いずれの言語の字幕を選択するか否かが問い合わさ れる。このVMGM用のビデオオブジェクトセット(V MGM_VOBS) 76によってユーザは、例えば、音 声は、英語で副映像として日本語の字幕を採用してボク サーXの試合のビデオを鑑賞する準備が整うこととな

【0031】ととで、図6を参照してビデオオブジェク トセット(VOBS)82の構造について説明する。図 50 ができる。ビデオオブジェクト(VOB)83は、1又

6は、ビデオオブジェクトセット(VOBS)82の一 例を示している。このビデオオブジェクトセット(VO BS)82には、2つのメニュー用及びタイトル用とし て3つのタイプのビデオオブジェクトセット(VOB S) 76、95、96がある。即ち、ビデオオブジェク トセット(VOBS)82は、後に説明するようにビデ オタイトルセット(VTS)72中にビデオタイトルセ ットのメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM VOBS)95及び少なくとも1つ以上のビデオタイ 10 トルセットのタイトルの為のビデオオブジェクトセット (VTSTT_VOBS) 96があり、いずれのビデオ オブジェクトセット82もその用途が異なるのみで同様 の構造を有している。

14

【0032】図6に示すようにビデオオブジェクトセッ ト(VOBS) 82は、1個以上のビデオオブジェクト (VOB) 83の集合として定義され、ビデオオブジェ クトセット(VOBS)82中のビデオオブジェクト8 3は、同一の用途の供される。通常、メニュー用のビデ オオブジェクトセット(VOBS)82は、1つのビデ UP) 77は、必須の項目とされ、ビデオマネージャー 20 オオブジェクト(VOB)83で構成され、複数のメニ ュー用の画面を表示するデータが格納される。これに対 してタイトルセット用のビデオオブジェクトセット(V TSTT_VOBS) 82は、通常、複数のビデオオブ ジェクト(VOB)83で構成される。

> 【0033】 ここで、ビデオオブジェクト(VOB) 8 3は、上述したボクシングのビデオを例にすれば、ボク サーXの各試合のビデオデータに相当し、ビデオオブジ ェクト(VOB)を指定することによって、例えば、ワ ールドチャンピョンに挑戦する第11戦をビデオで再現 30 することができる。また、ビデオタイトルセット72の メニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM_VO BS) 95には、そのボクサーXの試合のメニューデー タが格納され、そのメニューの表示に従って、特定の試 合、例えば、ワールドチャンピョンに挑戦する第11戦 を指定することができる。尚、通常の1ストーリの映画 では、1ビデオオブジェクト(VOB)83が1ビデオ オブジェクトセット(VOBS)82に相当し、1ビデ オストリームが1ビデオオブジェクトセット(VOB S) 82で完結することとなる。また、アニメ集、或い は、オムニバス形式の映画では、1ビデオオブジェクト セット(VOBS)82中に各ストーリに対応する複数 のビデオストリームが設けられ、各ビデオストリームが 対応するビデオオブジェクトに格納されている。従っ て、ビデオストリームに関連したオーディオストリーム 及び副映像ストリームも各ビデオオブジェクト(VO B) 83中で完結することとなる。

【0034】ビデオオブジェクト(VOB)83には、 識別番号(IDN#j)が付され、この識別番号によって そのビデオオブジェクト(VOB)83を特定すること は複数のセル84から構成される。通常のビデオストリ ームは、複数のセルから構成されることとなるが、メニ ュー用のビデオストリーム、即ち、ビデオオブジェクト (VOB) 83は、1つのセル84から構成される場合 もある。同様にセルには、識別番号(C_IDN#i)が 付され、このセル識別番号(C_IDN#i)によってセ ル84が特定される。

15

【0035】図6に示すように各セル84は、1又は複 数のビデオオブジェクトユニット(VOBU)85、通 常は、複数のビデオオブジェクトユニット(VOBU) 85から構成される。 ここで、ビデオオブジェクトユニ ット(VOBU) 85は、1つのナビゲーションパック (NVパック) 86を先頭に有するパック列として定義 される。即ち、ビデオオブジェクトユニット(VOB U) 85は、あるナビゲーションパック86から次のナ ビゲーションバックの直前まで記録される全バックの集 まりとして定義される。このビデオオブジェクトユニッ ト(VOBU)の再生時間は、ビデオオブジェクトユニ ット(VOBU)中に含まれる単数又は複数個のGOP から構成されるビデオデータの再生時間に相当し、その 20 再生時間は、0.4秒以上であって1秒より大きくなら ないように定められる。MPEGでは、1GOPは、通 常0.5秒であってその間に15枚程度の画像が再生す る為の圧縮された画面データであると定められている。 【0036】図6に示すようにビデオオブジェクトユニ ットがビデオデータを含む場合には、MPEG規格に定 められたビデオパック(Vパック)88、副映像パック (SPバック) 90及びオーディオバック (Aバック) 91から構成されるGOPが配列されてビデオデータス トリームが構成されるが、このGOPの数とは、無関係 30 にGOPの再生時間を基準にしてビデオオブジェクトユ ニット(VOBU) 85が定められ、その先頭には、常 にナビゲーションパック(NVパック)86が配列され る。また、オーディオ及び/又は副映像データのみの再 生データにあってもこのビデオオブジェクトユニットを 1単位として再生データが構成される。即ち、オーディ オバックのみでビデオオブジェクトユニットが構成され ても、ビデオデータのビデオオブジェクトと同様にその オーディオデータが属するビデオオブジェクトユニット の再生時間内に再生されるべきオーディオバックがその 40 ビデオオブジェクトユニットに格納される。

【0037】再び図5を参照してビデオマネージャー7 1について説明する。ビデオマネージャー71の先頭に 配置されるビデオ管理情報75は、そのビデオマネージ ャー自体の情報、タイトルをサーチする為の情報、ビデ オマネージャーメニューの再生の為の情報、及びビデオ タイトルの属性情報の等のビデオタイトルセット(VT S)72を管理する情報が記述され、図5に示す順序で 3つのテーブル78、79、80が記録されている。と の各テーブル78、79、80は、論理セクタの境界に 50 には、ボリュームセットの識別子(VLMS_ID)、

一致されている。第1のテーブルであるビデオ管理情報 管理テーブル (VMG I _ MAT) 78は、必須のテー ブルであってビデオマネージャー71のサイズ、とのビ デオマネージャー71中の各情報のスタートアドレス、 ビデオマネージャーメニュー用のビデオオブジェクトセ ット (VMGM_VOBS) 76のスタートアドレス及 びその属性情報等が記述されている。後に詳述するよう にこの属性情報には、ビデオの属性情報、オーディオの 属性情報及び副映像の属性情報があり、これらの属性情 報によってデコーダ58、60、62のモードが変更さ れ、ビデオオブジェクトセット(VMGM_VOBS) 76が適切なモードで再生される。

【0038】また、ビデオマネージャー71の第2のテ ーブルであるタイトルサーチポインターテーブル(TT __SRPT)79には、装置のキー及び表示部4からの タイトル番号の入力に応じて選定可能な当該光ディスク 10中のボリュームに含まれるビデオタイトルセットの スタートアドレスが記載されている。

【0039】ビデオマネージャー71の第3のテーブル であるビデオタイトルセット属性テーブル (VTS_A TRT)80には、当該光ディスクのボリューム中のビ デオタイトルセット (VTS) 72 に定められた属性情 報が記載される。即ち、属性情報としてビデオタイトル セット(VTS)72の数、ビデオタイトルセット(V TS)72の番号、ビデオの属性、例えば、ビデオデー タの圧縮方式等、オーディオストリームの属性、例え は、オーディオの符号化モード等、副映像の属性、例え ば、副映像の表示タイプ等がこのテーブルに記載されて いる。

【0040】ボリューム管理情報管理テーブル(VMG I_MAT) 78、タイトルサーチポインターテーブル (TT_SRPT) 79及びビデオタイトルセット属性 テーブル (VTS_ATRT) 80 に記載の記述内容の 詳細について、図7から図20を参照して次に説明す

【0041】図7に示すようにボリューム管理情報管理 テーブル (VMGI_MAT) 78には、ビデオマネー ジャー71の識別子(VMG_ID)、論理ブロック (既に説明したように1論理ブロックは、2048バイ ト)の数でビデオ管理情報のサイズ(VMGI_S 乙)、当該光ディスク、通称、ディジタルバーサタイル ディスク (ディジタル多用途ディスク:以下、単にDV Dと称する。)の規格に関するバージョン番号(VER N) 及びビデオマネージャー71のカテゴリー(VMG _CAT)が記載されている。

【0042】 ここで、ビデオマネージャー71のカテゴ リー(VMG CAT)には、このDVDビデオデイレ クトリーがコピーを禁止であるか否かのフラグ等が記載 される。また、このテーブル(VMGI_MAT)78

ビデオタイトルセットの数(VTS__Ns)、このディ スクに記録されるデータの供給者の識別子(PVR_I D)、ビデオマネージャーメニューの為のビデオオブジ ェクトセット (VMGM_VOBS) 76のスタートア ドレス (VMGM_VOBS_SA)、ボリュームマネ ージャー情報の管理テーブル(VMGI_MAT)78 の終了アドレス(VMGI_MAT_EA)、タイトル サーチポインターテーブル (TT_SRPT) 79のス タートアドレス (TT_SRPT_SA) が記載されて いる。VMGメニューのビデオオブジェクトセット(V 10 レート(25/S)を有する旨を意味している。即ち、P MGM_VOBS) 95がない場合には、その開始アド レス (VMGM_VOBS_SA) には、"00000 000h"が記載される。VMGI MAT78の終了 アドレス (VMGI_MAT_EA) は、 VMGI MAT78の先頭からの相対的なバイト数で記述され、 TT_SRPT79のスタートアドレス(TT_SRP T_SA)は、 VMGI75の先頭の論理ブロックか らの相対的な論理ブロック数で記載されている。 【0043】更に、このテーブル78には、ビデオタイ トルセット (VTS) 72の属性テーブル (VTS_A 20 TRT) 800スタートアドレス (VTS_ATRT_ SA)がVMGIマネージャーテーブル(VMGI_M AT) 71の先頭バイトからの相対的なバイト数で記載 され、ビデオマネージャーメニュー (VMGM) ビデオ オブジェクトセット76のビデオ属性(VMGM_V_ ATR) が記載されている。更にまた、このテーブル7 8には、ビデオマネージャーメニュー(VMGM)のオ ーディオストリームの数 (VMGM_AST_Ns)、 ビデオマネージャーメニュー (VMGM) のオーディオ ストリームの属性(VMGM_AST_ATR)、ビデ 30 オマネージャーメニュー (VMGM) の副映像ストリー ムの数 (VMGM_SPST_Ns) 及びビデオマネー ジャーメニュー (VMGM) の副映像ストリームの属性 (VMGM_SPST_ATR) が記載されている。 【0044】ビデオ属性(VMGM_V_ATR)に は、図8に示されるようにビット番号 b8 からビット番 号b15にビデオマネージャーメニュー(VMGM)の ビデオオブジェクトセット76ビデオの属性として圧縮 モード、フレームレート、表示アスペクト比、及び表示 モードが記述され、ビット番号 b O からビット番号 b 7 は、予約として今後の為に空けられている。ビット番号 b 1 5、b 1 4 に "0 0" が記述される場合には、MP EG-1の規格に基づいてビデオ圧縮モードでメニュー 用ビデオデータが圧縮されていることを意味し、ビット 番号 b 1 5 、 b 1 4 に " 0 1 " が記述される場合には、 MPEG-2の規格に基づいてビデオ圧縮モードでメニ ュー用ビデオデータが圧縮されていることを意味し、他 の記述は、予約として今後の為に空けられている。ビッ

ト番号b13、b12に"00"が記述される場合に

17

ムが再現されるフレームレート(29.27/S)を有す る旨を意味している。即ち、ビット番号bl3、bl2 に"00"が記述される場合には、メニュー用ビデオデ ータは、NTSC方式が採用されたTVシステム用のビ デオデータであって、1フレームを水平走査周波数60 hz で走査線数525本で描くフレームレートを採用し ていることを意味している。また、ビット番号b13、 b12に"01"が記述される場合には、メニュー用ビ デオデータは、毎秒25フレームが再現されるフレーム AL方式が採用されたTVシステム用のビデオデータで あって、1フレームを周波数50hzで走査線数625 本で描くフレームレートを採用していることを意味して いる。、ビット番号bl3、bl2の他の記述は、予約 として今後の為に空けられている。

【0045】更に、ビット番号b11、b10に"0 0"が記述される場合には、メニュー用ビデオデータ は、表示のアスペクト比(縦/横比)が3/4であると とを意味し、また、ビット番号 b 1 1、 b 1 0 に "1 1"が記述される場合には、メニュー用ビデオデータ は、表示のアスペクト比(縦/横比)が9/16である ことを意味し、他の記述は、予約として今後の為に空け られている。

【0046】更に、表示のアスペクト比が3/4である 場合、即ち、ビット番号b 1 1、 b 1 0 に"00"が記 述される場合においては、ビット番号b9、b8に は、"11"が記述される。表示のアスペクト比が9/ 16である場合、即ち、ビット番号b11、b10に" 11"が記述される場合においては、メニュー用ビデオ データをパンスキャン及び/又はレターボックスで表示 することを許可しているか否かが記載される。即ち、ビ ット番号 b 9、 b 8 に"00"が記述される場合には、 パンスキャン及びレターボックスの両者の何れでも表示 することを許可する旨を意味し、ビット番号b9、b8 に"01"が記述される場合には、パンスキャンで表示 することを許可するが、レターボックスでの表示を禁止 する旨を意味している。また、ビット番号b9、b8 に"10"が記述される場合には、パンスキャンでの表 示を禁止するが、レターボックスで表示を許可する旨を 意味している。ビット番号b9、b8に"11"が記述 される場合には、特に特定しない旨を意味している。 【0047】上述した光ディスクに記録されたビデオデ ータとTVモニター6上の再生スクリーン画像との関係 が図9に示されている。ビデオデータに関しては、上述 した属性情報としてビット番号bl1、bl0に表示ア スペクト比及びビット番号b9、b8に表示モードが記 述されていることから、図9に示されるような表示がな される。本来の表示アスペクト比(ビット番号b11、 b10が"00")が3/4の画像データは、そのまま は、メニュー用ビデオデータは、毎秒29.27フレー 50 の状態で圧縮されて記録されている。即ち、図9に示す

ように中心に円が描かれ、その周囲に4つの小円が配置された画像データは、表示モードがノーマル(ビット番号 b9、b8が"00")、パンスキャン(ビット番号 b9、b8が"01")及びレターボックス(ビット番号 b9、b8が"10")のいずれ場合にあっても、TVアスペクト比3/4を有するTVモニター6に表示形態を変えることなくそのまま中心に円が描かれ、その周囲に4つの小円が配置された画像として表示される。また、その画像データは、TVアスペクト比9/16を有するTVモニター6にあっても表示形態を変えることなりくそのまま中心に円が描かれ、その周囲に4つの小円が配置された画像として表示され、TVモニター6のスクリーン上の両側部に画像の表示されない領域が生じるにすぎない。

【0048】とれに対して、表示アスペクト比(ビット 番号b11、b10が"11")が9/16の画像デー タは、アスペクト比3/4を有するように縦長な表示に 変形した状態で圧縮されて記録されている。即ち、本 来、中心に円が描かれ、そのその周囲に4つの小円が配 置され、その小円の外側に小円が配置された大きな1つ 20 の円及び8つの小円を有する9/16の表示アスペクト 比を有する画像は、全ての円が縦長な表示に変形したデ ータとして圧縮されて記録されている。従って、表示モ ードがノーマル (ビット番号b9、b8が"00") で は、TVアスペクト比3/4を有するTVモニター6に 表示形態を変えることなくそのまま中心に縦長な円が描 かれ、その周囲に4つの縦長の小円が配置され、その小 円の外側に縦長の小円が配置された大きな 1 つの円及び 8つの小円を有する画像として表示される。これに対し て、表示モードがパンスキャン(ビット番号b9、b8 30 が"01")にあっては、円の形状は、縦長とならず、 本来の円として描かれるが、画面の周囲がトリミングさ れて小円の外側の小円がカットされ、中心に円が描か れ、そのその周囲に4つの小円が配置された画像として TVアスペクト比3/4を有するTVモニター6に表示 される。また、表示モードがレターボックス(ビット番 号b9、b8が"10") にあっては、アスペクト比が 変わらないことから、円の形状は、縦長とならず、本来 の円として描かれ、全ての画面、即ち、1つの大円及び 8つの小円が表示されるが、スクリーン上の上下領域に は、画像が表示されない状態でTVアスペクト比3/4 を有するTVモニター6に表示される。当然のことなが ら、TVアスペクト比9/16を有するTVモニター6 には、画像データの表示アスペクト比(ビット番号b1 1、b10が"11")に一致する為、そのまま中心に 正常な円が描かれ、その周囲に4つの正常なの小円が配 置され、その小円の外側に同様に正常な小円が配置され た大きな1つの円及び8つの小円を有する画像として表 示される。

【0049】上述したように表示アスペクト比(ビット 50 が設定されるべきであるとされている。また、ビデオデ

番号 b 1 1、 b 1 0 が" 1 1") が 9 / 1 6 の 画像デー タをTVアスペクト比3/4を有するTVモニター6に 表示する場合には、スクリーン上の上下領域には、画像 が表示されない部分が生じるが、この部分は、1フレー ムを水平走査周波数60hzで走査線数525本で描く フレームレート (ビット番号b13、b12に"01" が記述される。) 場合には、図10Aに示すように上下 72本の水平走査線が黒(Y=16, U=V=128) を描くこととなり、黒として表示される。また、1フレ ームを周波数50hzで走査線数625本で描くフレー ムレート (ビット番号bl3、bl2に"00"が記述 される。) 場合には、この部分は、図10Aに示すよう に上下60本の水平走査線が黒(Y=16, U=V=1 28)を描くこととなり、同様に黒として表示される。 【0050】再び、図7に示したテーブルの内容につい て説明する。ビデオマネージャーメニュー(VMGM) のオーディオストリームの属性(VMGM_AST_A TR)には、図11に示されるようにビット番号 b63 からビット番号b48にオーディオコーディングモー ド、オーディオタイプ、オーディオのアプリケーション ID、量子化、サンプリング周波数及びオーディオチャ ネルの数が記述され、ビット番号 b 4 7 からビット番号 b0は、今後の為に予約として空けられている。VMG Mビデオオブジェクトセット76がない場合、或いは、 そのビデオオブジェクトセットにオーディオストリーム がない場合には、ビット番号り63からビット番号り0 の各ビットに "0" が記述される。オーディオコーディ ングモードは、ビット番号 b 6 3 からビット番号 b 6 1 に記述されている。とのオーディオコーディングモード に"000"が記述される場合には、ドルビーAC-3 (Dolby Labratories Licensing Corporationの商標) で オーディオデータがコード化されていることを意味し、 オーディオコーディングモードに"010"が記述され る場合には、拡張ビットストリーム無しにMPEG- 1 或いはMPEG-2でオーディオデータが圧縮されてい ることを意味している。また、オーディオコーディング モードに"011"が記述される場合には、拡張ビット ストリームを備えてMPEG-2でオーディオデータが 圧縮されていることを意味し、オーディオコーディング モードに"100"が記述される場合には、リニアPC Mでオーディオデータがコード化されていることを意味 ている。オーディオデータについては、他の記述は、今 後の為の予約とされている。ビデオデータの属性におい て、1フレームを水平走査周波数60Hzで走査線数5 25本で描くフレームレート(VMGM_V_ATRに おいてビット番号b13、b12に"01"が記述され る。) 場合には、ドルビーAC- 3 (ビット番号 b 6 3、b62、b61が"000")或いは、リニアPC M (ビット番号b63、b62、b61が"100")

ータの属性において、1フレームを周波数50hzで走 査線数625本で描くフレームレート(VMGM_V_ ATRにおいてビット番号b13、b12に"01"が 記述される。) 場合には、MPEG-1、MPEG-2 (ビット番号b63、b62、b61が"010"又 は"011") 或いは、リニアPCM (ビット番号b6 3、b62、b61が"100")が設定されるべきで あるとされている。

【0051】オーディオタイプは、ビット番号b59及 びb58に記述され、特定しない場合には、"00"が 10 され、副映像コード化モードの記述としてビット番号b 記述され、その他は予約とされている。また、オーディ オの応用分野のIDは、ビット番号b57及びb56に 記述され、特定しない場合には、"00"が記述され、 その他は予約とされている。更に、オーディオデータの 量子化に関しては、ビット番号b55及びb54に記述 され、ビット番号b55、b54が"00"の場合は、 16ビットで量子化されたオーディオデータであること を意味し、ビット番号 b 5 5 、 b 5 4 が " 0 1" の場合 は、20ビットで量子化されたオーディオデータである ことを意味し、ビット番号 b 5 5 、 b 5 4 が "1 0"の 20 中の表示アスペクト比が 9 / 1 6 (ビット番号 b 1 1, 場合は、24ビットで量子化されたオーディオデータで あることを意味し、ビット番号 b 5 5 、 b 5 4 が " l 1"の場合は、特定せずとされている。ここで、オーデ ィオコーディングモードがリニアPCM(ビット番号b 63、b62、b61が"100") に設定されている 場合には、量子化を特定せず(ビット番号 b 5 5、 b 5 4が"11")が記述される。オーディオデータのサン プリング周波数Fs に関しては、ビット番号b53及び b52に記述され、サンプリング周波数Fs が48KH z である場合には、" 00" が記述され、サンプリング 周波数Fs が96KHz である場合には、"01"が記 述され、その他は予約とされている。

【0052】オーディオチャネル数に関しては、ビット 番号 b 5 0 から b 4 8 に記述され、ビット番号 b 5 0、 b49、b48が"000"である場合には、1チャン ネル (モノラル) であることを意味し、ビット番号 b 5 0、b49、b48が"0001"である場合には、2 チャンネル (ステレオ) であることを意味している。ま た、ビット番号b50、b49、b48が"010"で ある場合には、3チャンネルであることを意味し、ビッ ト番号b50、b49、b48が"011"である場合 には、4チャンネルであることを意味し、ビット番号b 50、b49、b48が100"である場合には、5 チャンネルであることを意味し、ビット番号 b 5 0、 b 49、b48が"101"である場合には、6チャンネ ルであることを意味し、ビット番号b50、b49、b 48が"110"である場合には、7チャンネルである ことを意味し、ビット番号b50、b49、b48が" 111"である場合には、8チャンネルであることを意 味している。

【0053】図7に示したテーブルのビデオマネージャ ーメニュー (VMGM) の副映像ストリームの属性 (V MGM SPST ATR)には、図12に示すように ビット番号b47からビット番号b40に副映像コード 化モード、予約、副映像表示タイプ、副映像タイプが記 述されている。副映像コード化モードの記述としてビッ ト番号 b 4 7、 b 4 6、 b 4 5 に "0 0 0" が記述され る場合には、副映像データが2ビット/ピクセルタイプ の規格に基づいてランレングス圧縮されている旨が記載 47、b46、b45に"001"が記述される場合に は、副映像データが他の規格に基づいてランレングス圧 縮されている旨が記載され、他は予約とされている。 【0054】副映像表示タイプは、ビット番号b44, b43, b42に記述され、VMGM_V_ATR中の 表示アスペクト比が3/4(ビット番号bll, bl0 が"00")のとき、ビット番号b44, b43, b4 2には、"000"が記述され、この属性情報は、使用 しない旨を意味している。また、VMGM_V_ATR bl0が"11")で、ビット番号b44, b43, b 42が"001"の場合には、この副映像ストリームが ワイド表示のみを許す旨を意味し、ビット番号b44, b 4 3, b 4 2 が "0 1 0" の場合には、この副映像ス トリームがレターボックス表示のみを許す旨を意味し、 ビット番号 b 4 4、 b 4 3、 b 4 2 が "0 1 1" の場合 には、この副映像ストリームがこの副映像ストリームが ワイド表示及びレターボックス表示の両方を許す旨を意 味し、ビット番号b44, b43, b42が"100" の場合には、この副映像ストリームがこの副映像ストリ ームがパンスキャン表示のみを許す旨を意味し、ビット 番号 b 4 4, b 4 3, b 4 2が"110"の場合には、 との副映像ストリームがパンスキャン表示及びレターボ ックス表示の両方を許す旨を意味し、ビット番号 b 4 4, b 4 3, b 4 2 が "1 1 1 " の場合には、この副映 像ストリームがパンスキャン表示、レターボックス表示

【0055】再び、図5に示す構造について説明する。 図5に示すタイトルサーチポインターテーブル(TT_ SRPT)79には、図13に示すように始めにタイト ルサーチポインターテーブルの情報(TSPTI)が記 載され、次に入力番号1からn (n≦99)に対するタ イトルサーチポインタ (TT_SRP) が必要な数だけ 連続的に記載されている。この光ディスクのボリューム 中に1タイトルの再生データ、例えば、1タイトルのビ デオデータしか格納されていない場合には、1つのタイ 50 トルサーチポインタ (TT SRP) 93しかこのテー

及びワイド表示の全てを許す旨を意味している。更に、

副映像タイプについては、ビット番号b41、b40に 記述され、ビット番号 b 4 1、 b 4 0 が"00"である

40 場合には、特定せず、他は予約とされている。

(VTS_ATR) 68の夫々には、対応するタイトル

ブル (TT_SRPT) 79に記載されない。
【0056】タイトルサーチポインターテーブル情報
(TSPTI) 92には、図14に示されるようにエントリープログラムチェーンの数(EN_PGC_Ns)
及びタイトルサーチポインタ(TT_SRP) 93の終
了アドレス(TT_SRPT_EA)が記載されてい
る。とのアドレス(TT_SRPT_EA)は、とのタイトルサーチポインタテーブル(TT_SRPT) 79の先頭バイトからの相対的なバイト数で記載される。また、図15に示すように各タイトルサーチポインタ(T 10T_SRP)には、ビデオタイトルセット番号(VTSN)、プログラムチェーン番号(PGCN)及びビデオタイトルセット72のスタートアドレス(VTS_SA)が記載されている。

23

【0057】 このタイトルサーチポインタ(TT_SRP) 93の内容によって再生されるビデオタイトルセット(VTS)72、また、プログラムチェーン(PGC)が特定されるとともにそのビデオタイトルセット72の格納位置が特定される。ビデオタイトルセット72のスタートアドレス(VTS_SA)は、ビデオタイトルセット番号(VTSN)で指定されるタイトルセットを論理ブロック数で記載される。

【0058】 CCで、プログラムチェーン87とは、図16に示すようにあるタイトルのストーリーを再現するプログラム89の集合と定義される。メニュー用のプログラムチェーンにあっては、静止画或いは動画のプログラムが次々に再現されて1タイトルのメニューが完結されることとなる。また、タイトルセット用のプログラムチェーンにあっては、プログラムチェーンが複数プログラムから成るあるストーリーのある章が該当し、プログラムチェーンが連続して再現されることによってある1タイトルの映画が完結される。図16に示されるように各プログラム89は、再生順序に配列された既に説明したセル84の集合として定義される。

【0059】図5に示すようにビデオタイトルセット (VTS) 72の属性情報を記述したビデオタイトルセ ット属性テーブル (VTS_ATRT) 80は、ビデオ タイトルセット属性テーブル情報(VTS_ATRT I) 66、n個のビデオタイトルセット属性サーチポイ ンタ (VTS_ATR_SRP) 67及びn個のビデオ 40 タイトルセット属性 (VTS_ATR) 68から構成さ れ、その順序で記述されている。ビデオタイトルセット 属性テーブル情報(VTS_ATRT!)66には、と のテーブル80の情報が記述され、ビデオタイトルセッ ト属性サーチポインタ (VTS_ATR_SRP) 67 には、#1から#nまでのタイトルセットに対応した順 序で記述され、同様に#1から#nまでのタイトルセッ トに対応した順序で記述されたビデオタイトルセット属 性(VTS_ATR)68を検索するポインタに関する 記述がされている。また、ビデオタイトルセット属性

セット(VTS)の属性が記述されている。 【0060】より詳細には、ビデオタイトルセット属性 テーブル情報 (VTS_ATRTI) 66には、図18 に示すようにビデオタイトルの数がパラメータ(VTS _Ns)として記載され、また、ビデオタイトルセット 属性テーブル (VTS_ART) 80の終了アドレスが パラメータ(VTS_ATRT_EA)として記載され ている。また、図19に示すように各ビデオタイトルセ ット属性サーチポインタ(VTS_ATR_SRP)6 7には、対応するビデオタイトルセット属性(VTS_ ATR) 68の開始アドレスがパラメータ(VTS_A TR_SA)として記述されている。更に、ビデオタイ トルセット属性 (VTS_ATR) 68には、図20に 示すようにこのビデオタイトルセット属性(VTS_A TR) 68の終了アドレスがパラメータ (VTS_AT R_EA)として記述され、対応するビデオタイトルセ ットのカテゴリーがパラメータ(VTS_СAT)とし て記述されている。更にまた、ビデオタイトルセット属 20 性 (VTS_ATR) 68には、対応するビデオタイト ルセットの属性情報がパラメータ(VTS_ATRI) として記述されている。このビデオタイトルセットの属 性情報は、後に図21及び図22を参照して説明するビ デオタイトルセット情報管理テーブル (VTS_MA T) に記述されるビデオタイトルセットの属性情報と同 一内容が記述されるため、その説明は、省略する。

【0061】次に、図4に示されたビデオタイトルセット(VTS)72の論理フォーマットの構造について図21を参照して説明する。各ビデオタイトルセット(VTS)72には、図21に示すようにその記載順に4つの項目94、95、96、97が記載されている。また、各ビデオタイトルセット(VTS)72は、共通の属性を有する1又はそれ以上のビデオタイトルから構成され、このビデオタイトル72についての管理情報、例えば、ビデオオブジェクトセット96を再生する為の情報、タイトルセットメニュー(VTSM)を再生する為の情報及びビデオオブジェクトセット72の属性情報がビデオタイトルセット情報(VTSI)に記載されている。

40 【0062】このビデオタイトルセット情報(VTS I)94のバックアップ97がビデオタイトルセット (VTS)72に設けられている。ビデオタイトルセット情報(VTSI)94とこの情報のバックアップ(VTSI_BUP)97との間には、ビデオタイトルセットメニュー用のビデオオブジェクトセット(VTSM_VOBS)95及びビデオタイトルセットタイトル用のビデオオブジェクトセット(VTSTT_VOBS)96が配置されている。いずれのビデオオブジェクトセット(VTSM_VOBS及びVTSTT_VOBS)9505、96は、既に説明したように図6に示す構造を有し

ている。

【0063】ビデオタイトルセット情報(VTSI)9 4、Cの情報のバックアップ (VTSI_BUP) 97 及びビデオタイトルセットタイトル用のビデオオブジェ クトセット (VTSTT_VOBS) 96は、ビデオタ イトルセット72にとって必須の項目され、ビデオタイ トルセットメニュー用のビデオオブジェクトセット(V TSM_VOBS) 95は、必要に応じて設けられるオ プションとされている。

25

【0064】ビデオタイトルセット情報(VTSI)9 10 4は、図21に示すように7つのテーブル98、99、 100、101、111、112、113から構成さ れ、この7つのテーブル98、99、100、101、 111、112、113は、論理セクタ間の境界に一致 されている。第1のテーブルであるビデオタイトルセッ ト情報管理テーブル(VTSI_MAT)98は、必須 のテーブルであってビデオタイトルセット(VTS)7 2のサイズ、ビデオタイトルセット (VTS) 72中の 各情報の開始アドレス及びビデオタイトルセット(VT 2の属性が記述されている。

【0065】第2のテーブルであるビデオタイトルセッ トパートオブタイトルサーチポインタテーブル(VTS __PTT__SRPT) 99は、必須のテーブルであって ユーザーが装置のキー操作/表示部4から入力した番号 に応じて選定可能なビデオタイトルの部分、即ち、選定 可能な当該ビデオタイトルセット72中に含まれるプロ グラムチェーン (PGC) 及び又はプログラム (PG) が記載されている。ユーザーは、光ディスク10の配布 番号をキー操作/表示部4で指定すると、その入力番号 に応じたストーリー中の部分からビデオを鑑賞すること ができる。この選択可能なタイトルのパートは、タイト ル提供者が任意に定めることができる。

【0066】第3のテーブルであるビデオタイトルセッ

トプログラムチェーン情報テーブル(VTS_PGC I T) 100は、必須のテーブルであってVTSのプログ ラムチェーンに関する情報、即ち、VTSプログラムチ ェーン情報(VTS_PGCI)を記述している。 トメニューPGC I ユニットテーブル (VTSM_PG CI_UT) 111は、ビデオタイトルセットメニュー 用のビデオオブジェクトセット(VTSM_VOBS) 95が設けられる場合には、必須項目とされ、各言語毎 に設けられたビデオタイトルセットメニュー(VTS M)を再現するためのプログラムチェーンについての情 報が記述されている。このビデオタイトルセットメニュ ーPGCIユニットテーブル(VTSM_PGCI_U T) 111を参照することによってビデオオブジェクト

プログラムチェーンを獲得してメニューとして再現する ことができる。

【0068】第5のテーブルであるビデオタイトルセッ トタイムサーチマップテーブル(VTS__MAPT)1 01は、必要に応じて設けられるオプションのテーブル であって再生表示の一定時間に対するこのマップテーブ ル (VTS__MAPT) 101が属するタイトルセット 72の各プログラムチェーン (PGC)内のビデオデー タの記録位置に関する情報が記述されている。

【0069】第6のテーブルであるビデオタイトルセッ トセルアドレステーブル (VTS_C_ADT) 112 は、必須項目とされ、図6を参照して説明したように全 てのビデオオブジェクト83を構成する各セル84のア ドレス或いは、セルを構成するセルピースのアドレスが ビデオオブジェクトの識別番号の順序で記載されてい る。ここで、セルピースとは、セルを構成するピースで あって、このセルピースを基準にインタリーブ処理され てセルがビデオオブジェクト83中に配列される。第7 のテーブルであるビデオタイトルセットビデオオブジェ S) 72中のビデオオブジェクトセット (VOBS) 8 20 クトユニットアドレスマップ (VTS_VOBU_AD MAP) 113は、必須項目とされ、ビデオタイトルセ ット中のビデオオブジェクトユニット85のスタートア ドレスが全てその配列順序で記載されている。

> 【0070】次に、図21に示したビデオタイトル情報 マネージャーテーブル (VTSI_MAT) 98及びビ デオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル (VTS_PGCIT) 100 について図22から図3 4を参照して説明する。

【0071】図22は、ビデオタイトル情報マネージャ とともにパンフレットに記載した入力番号中から任意の 30 ーテーブル (VTSI_MAT) 98 の記述内容を示し ている。このテーブル(VTSI_MAT)98には、 記載順にビデオタイトルセット識別子(VTS_I D)、ビデオタイトルセット72のサイズ(VTS_S Z)、このDVDビデオ規格のバージョン番号(VER) N)、ビデオタイトルセット72のカテゴリー(VTS _CAT)が記載されるとともにこのビデオタイトル情 報マネージャーテーブル (VTSI_MAT) 98の終 了アドレス (VTSI_MAT_EA) が記載されてい る。また、このテーブル(VTSI_MAT)98に 【0067】第4のテーブルであるビデオタイトルセッ 40 は、VTSメニュー(VTSM)のビデオオブジェクト セット (VTSM_VOBS) 95の開始アドレス (V TSM_VOBS_SA) 及びビデオタイトルセット (VTS) におけるタイトルの為のビデオオブジェクト のスタートアドレス (VTSTT_VOB_SA) の開 始アドレスが記述されている。VTSメニュー(VTS M) のビデオオブジェクトセット (VTSM_VOB S) 95 がない場合には、その開始アドレス (VTSM _VOBS_SA)には、"00000000h"が記 載される。VTSI_MATの終了アドレス(VTSI セット(VTSM_VOBS)95中の指定した言語の 50 _MAT_EA)は、ビデオタイトルセット情報管理テ

ーブル(VTSI_MAT)94の先頭バイトからの相対ブロック数で記載され、VTSM_VOBSの開始アドレス(VTSM_VOBS_SA)及びVTSTT_VOBの開始アドレス(VTSTT_VOB_SA)は、このビデオタイトルセット(VTS)72の先頭論理ブロックからの相対論理ブロック数(RLBN)で記述される。

【0072】更に、このテーブル (VTSI_MAT) 98には、ビデオタイトルセットパートオブタイトルサ ーチポインタテーブル (VTS_PTT_SRPT) 9 10 9のスタートアドレス (VTS_PTT_SRPT_S A)がビデオタイトルセット情報(VTSI)94の先 頭論理ブロックからの相対ブロック数で記載されてい る。また、このテーブル(VTSI_MAT)98に は、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テー ブル (VTS_PGCIT) 100のスタートアドレス (VTS_PGCIT_SA) 及びビデオタイトルセッ トメニュー用のPGC I ユニットテーブル (VTS_P) GCI_UT) 1110Aタートアドレス (VTS_P GCI_UT_SA)がビデオタイトルセット情報(V TSI)94の先頭論理ブロックからの相対ブロック数 で記載され、ビデオタイトルセット (VTS) のタイム サーチマップテーブル (VTS__MAPT) 101のス タートアドレス (VTS_MAPT_SA) がこのビデ オタイトルセット(VTS)72の先頭論理セクタから の相対論理セクタで記述される。同様に、VTSアドレ ステーブル (VTS_C_ADT) 112及びVTS_ VOBUのアドレスマップ(VTS_VOBU_ADM AP) 113がこのビデオタイトルセット(VTS) 7 2の先頭論理セクタからの相対論理セクタで記述され る。

【0073】 このテーブル (VTSI_MAT) 98に は、ビデオタイトルセット(VTS)72中のビデオタ イトルセットメニュー (VTSM) の為のビデオオブジ ェクトセット (VTSM_VOBS) 95のビデオ属性 (VTSM_V_ATR)、オーディオストリーム数 (VTSM_AST_Ns) 並びにそのオーディオスト リーム属性 (VTSM_AST_ATR)、副映像スト リーム数 (VTSM_SPST_Ns) 及びその副映像 ストリーム属性 (VTSM_SPST_ATR) が記述 されている。同様にとのテーブル(VTSI_MAT) 98には、ビデオタイトルセット(VTS)72中のビ デオタイトルセット (VTS) のタイトル (VTST T) の為のビデオオブジェクトセット (VTST__VO BS) 96のビデオ属性(VTS_V_ATR)、オー ディオストリーム数 (VTS_AST_Ns) 並びにそ のオーディオストリーム属性(VTS_AST_AT R)、副映像ストリーム数 (VTS_SPST_Ns) 及びその副映像ストリーム属性(VTS_SPST_A TR)が記述されている。更に、ビデオタイトルセット 50 1"が記述される場合には、メニュー用ビデオデータ

(VTS)のマルチチャンネルオーディオストリームの 属性(VTS_MU_AST_ATR)がこのテーブル (VTSI_MAT)98に記述されている。 【0074】図22に記述したビデオ属性、オーディオ

【0074】図22に記述したビデオ属性、オーディオ ストリーム属性及び副映像ストリーム属性に関して次に 詳述する。VTSMの為のビデオオブジェクトセット (VTSM_VOBS) 95のビデオ属性(VTSM_ V ATR) 及びビデオタイトルセットタイトル (VT STT) の為のビデオオブジェクトセット(VTST_ VOBS) 96のビデオ属性 (VTS_V_ATR) に は、既に図8、図9及び図10A, 10Bを参照して説 明したビデオマネージャーメニュー用ビデオオブジェク ト (VMGM VOBS) のビデオ属性 (VMGM_V _ATR)と同様の属性情報が記述されている。即ち、 ビデオ属性 (VTSM_V_ATR) 及び (VTS_V __ATR) には、図8に示されるようにビット番号b8 からビット番号b15にビデオマネージャーメニュー (VMGM)のビデオオブジェクトセット76ビデオの 属性として圧縮モード、フレームレート、表示アスペク ト比、及び表示モードが記述され、ビット番号bOから ビット番号b7は、予約として今後の為に空けられてい る。ビット番号b15、b14に"00"が記述される 場合には、MPEG-1の規格に基づいてビデオ圧縮モ ードでメニュー用ビデオデータが圧縮されていることを 意味し、ビット番号b15、b14に"01"が記述さ れる場合には、MPEG-2の規格に基づいてビデオ圧 縮モードでメニュー用ビデオデータが圧縮されていると とを意味し、他の記述は、予約として今後の為に空けら れている。ビット番号b13、b15に"00"が記述 30 される場合には、メニュー用ビデオデータは、毎秒2 9. 27フレームが再現されるフレームレート(29. 27/S) を有する旨を意味している。即ち、ビット番号 b13、b12に"00"が記述される場合には、メニ ュー用ビデオデータは、NTSC方式が採用されたTV システム用のビデオデータであって、1フレームを水平 走査周波数60hz で走査線数525本で描くフレーム レートを採用していることを意味している。また、ビッ ト番号b13、b12に"01"が記述される場合に は、メニュー用ビデオデータは、毎秒25フレームが再 現されるフレームレート(25/S)を有する旨を意味し ている。即ち、PAL方式が採用されたTVシステム用 のビデオデータであって、1フレームを周波数50hz で走査線数625本で描くフレームレートを採用してい ることを意味している。、ビット番号b13、b15の 他の記述は、予約として今後の為に空けられている。 【0075】更に、ビット番号b11、b10に"0 0"が記述される場合には、メニュー用ビデオデータ は、表示のアスペクト比(縦/横比)が3/4であると とを意味し、また、ビット番号b11、b10に"1

は、表示のアスペクト比(縦/横比)が9/16である ととを意味し、他の記述は、予約として今後の為に空け られている。

【0076】更に、表示のアスペクト比が3/4である 場合、即ち、ビット番号b11、b10に"00"が記 述される場合においては、ビット番号b9、b8に は、"11"が記述される。表示のアスペクト比が9/ 16である場合、即ち、ビット番号b11、b10に" 11"が記述される場合においては、メニュー用ビデオ データをパンスキャン及び/又はレターボックスで表示 10 することを許可しているか否かが記載される。即ち、ビ ット番号 b 9、 b 8 に" 0 0"が記述される場合には、 パンスキャン及びレターボックスの両者の何れでも表示 することを許可する旨を意味し、ビット番号b9、b8 に"01"が記述される場合には、パンスキャンで表示 することを許可するが、レターボックスでの表示を禁止 する旨を意味している。また、ビット番号 b 9、 b 8 に"10"が記述される場合には、パンスキャンでの表 示を禁止するが、レターボックスで表示を許可する旨を 意味している。ビット番号b9、b8に"11"が記述 20 される場合には、特に特定しない旨を意味している。上 述した光ディスクに記録されたビデオデータとTVモニ ター6上の再生スクリーン画像との関係は、図9及び図 10A、10Bを参照した説明と同一であるのでその説 明は省略する。

【0077】また、VTSMの為のビデオオブジェクト セット(VTSM_VOBS)95のオーディオストリ ーム属性 (VTSM_AST_ATR) 及びビデオタイ トルセットタイトル(VTSTT)の為のビデオオブジ ェクトセット (VTST_VOBS) 96のオーディオ 30 ストリーム属性 (VTS_AST_ATR) には、既に 図11を参照して説明したビデオマネージャーメニュー 用ビデオオブジェクト(VMGM_VOBS)のオーデ ィオストリーム属性 (VMGM_AST_ATR) と略 同様の属性情報が記述されている。即ち、VTSメニュ ー用ビデオオブジェクトセット(VTSM_VOBS) 95のオーディオストリームの属性(VTSM AST _ATR)には、図23に示されるようにビット番号b 63からビット番号b48にオーディオコーディングモ ード、オーディオタイプ、オーディオのアプリケーショ 40 ト(VTSM_V_ATR及びVTS_V_ATRにお ンID、量子化、サンプリング周波数、予約、及びオー ディオチャネルの数が記述され、ビット番号b47から ビット番号b0は、今後の為に予約として空けられてい る。ビデオタイトルセットタイトル(VTST)のオー ディオストリームの属性 (VTS_AST ATR) に は、図23に示されるようにビット番号b63からビッ ト番号b48にオーディオコーディングモード、マルチ チャンネルの拡張、オーディオタイプ、オーディオのア プリケーションID、量子化、サンプリング周波数及び

からビット番号b40及びビット番号b39からビット 番号b32には、特定コードが記述され、ビット番号b 31からビット番号b24には、特定コードの為の予約 が設けられている。また、ビット番号b23からビット 番号 b 8 は、今後の為に予約として空けられ、ビット番 号b8からビット番号b0には、応用情報が記述されて いる。ととで、VTSメニュー用ビデオオブジェクトセ ット(VTSM_VOBS)95がない場合、或いは、 そのビデオオブジェクトセットにオーディオストリーム がない場合には、ビット番号b63からビット番号b0

の各ビットに"0"が記述される。

30

【0078】VTSM及びVTSTのオーディオストリ ームの属性(VTSM_AST_ATR,VTS_AS T_ATR) のいずれにおいてもオーディオコーディン グモードは、ビット番号b63、b62、b61に記述 されている。とのオーディオコーディングモードに"0 00" が記述される場合には、ドルビーAC-3 (Dolby Labratories Licensing Corporationの商標) でオーデ ィオデータがコード化されていることを意味し、オーデ ィオコーディングモードに"010"が記述される場合 には、拡張ビットストリーム無しにMPEG-1或いは MPEG-2でオーディオデータが圧縮されていること を意味している。また、オーディオコーディングモード に"011"が記述される場合には、拡張ビットストリ ームを備えてMPEG- 2でオーディオデータが圧縮さ れていることを意味し、オーディオコーディングモード に"100"が記述される場合には、リニアPCMでオ ーディオデータがコード化されていることを意味してい る。オーディオデータについては、他の記述は、今後の 為の予約とされている。ビデオデータの属性において、 1フレームを水平走査周波数60hz で走査線数525 本で描くフレームレート(VTSM_V_ATR及びV TS_V_ATRにおいてビット番号b13、b12 に"00"が記述される。) 場合には、ドルビーAC-3 (ビット番号b63、b62、b61が"000") 或いは、リニアPCM(ビット番号b63、b62、b 61が"100")が設定されるべきであるとされてい る。また、ビデオデータの属性において、1フレームを 周波数50Hz で走査線数625本で描くフレームレー いてビット番号b13、b12に"01"が記述され る。) 場合には、MPEG-1、MPEG-2(ビット 番号b63、b62、b61が"010"又は"01 1")或いは、リニアPCM(ビット番号b63、b6 2、b61が"100")が設定されるべきであるとさ れている。VTSTのオーディオストリームの属性(V TS_AST_ATR) のオーディオコーディングモー ドにおいてビット番号b60には、マルチチャンネルの 拡張が記述されるが、このビット番号り60が"0"で オーディオチャネルの数が記述され、ビット番号b47 50 ある場合には、オーディオストリームに関係したVTS

のマルチチャンネルオーディオストリーム属性 (VTS _MU_AST_ATR)が無効である旨を意味し、と のビット番号 b 6 0 が"1"である場合には、オーディ オストリームに関係したVTSのマルチチャンネルオー ディオストリーム属性(VTS_MU_AST_AT R)にリンクさせる旨を意味している。

【0079】オーディオタイプは、ビット番号b59及 びb58に記述され、特定しない場合には、"00"が 記述され、言語、即ち、人の音声である場合には、"0 1"が記述され、その他は予約とされている。また、オ 10 ーディオの応用分野の I Dは、ビット番号 b 5 7 及び b 56に記述され、特定しない場合には、"00"が記述 され、カラオケの場合は、"01"が記述され、サラウ ンドの場合には、"10"が記述され、その他は予約と されている。更に、オーディオデータの量子化に関して は、ビット番号b55及びb54に記述され、ビット番 号b55及びb54にが"00"の場合は、16ビット で量子化されたオーディオデータであることを意味し、 ビット番号 b 5 5 及び b 5 4 にが "0 1" の場合は、2 0ビットで量子化されたオーディオデータであることを 20 Ns)の記述は、全てのビットが"0"となる。 意味し、ビット番号番号b55及びb54にが"10" の場合は、24ビットで量子化されたオーディオデータ であることを意味し、ビット番号番号 b 5 5 及び b 5 4 にが"11"の場合は、特定せずとされている。こと で、オーディオコーディングモードがリニアPCM(ビ ット番号 b 6 3 、 b 6 2 、 b 6 1 が" 1 0 0") に設定 されている場合には、量子化を特定せず(ビット番号b 55、b54が"11")が記述される。オーディオデ ータのサンプリング周波数Fs に関しては、ビット番号 b69及びb68に記述され、サンプリング周波数Fs が48k Hz である場合には、"00"が記述され、サ ンプリング周波数Fsが96k Hz である場合には、 01"が記述され、その他は予約とされている。

【0080】オーディオチャネル数に関しては、ビット 番号b50からb48に記述され、ビット番号b50、 b49、b48にが"000"である場合には、1チャ ンネル(モノラル)であることを意味し、ビット番号b 50、b49、b48が"001"である場合には、2 チャンネル(ステレオ)であることを意味している。ま た、ビット番号b50、b49、b48が'010"で 40 ある場合には、3チャンネルであることを意味し、ビッ ト番号 b 5 0、 b 4 9、 b 4 8 が "0 1 1" である場合 には、4 チャンネルであることを意味し、ビット番号 b 50、b49、b48が"100"である場合には、5 チャンネルであることを意味し、ビット番号b50、b 49、b48が"101"である場合には、6チャンネ ルであることを意味し、ビット番号番号b50、b4 9、b48が"110"である場合には、7チャンネル であることを意味し、ビット番号 b 5 0、 b 4 9、 b 4

とを意味している。ととで、3チャネル以上がマルチチ ャネルとされる。特定コードは、b47からb40及び b39からb32に記載されるが、ここには、オーディ オストリームのタイプが言語、即ち、音声である場合に は、ISO- 639で定められたその言語のコードが言

語シンボルで記載される。オーディオストリームのタイ プが言語、即ち、音声でない場合には、この領域は、予 約とされる。

【0081】VTSオーディオストリームの数(VTS _AST_Ns)は、0から8の間で設定される。この 為、設定可能なストリーム数に対応して8個のVTSオ ーディオストリームの属性(VTS_AST_ATR) が用意されている。即ち、VTSオーディオストリーム #0からVTSオーディオストリーム#7までのVTS オーディオストリーム属性(VTS_AST_Ns)の 領域が設けられ、VTSオーディオストリームが8個よ りも少なく、対応するオーディオストリームがない場合 には、ないオーディオストリームに対応する図22に示 すVTSオーディオストリーム属性(VTS_AST_

【0082】更に、VTSMの為のビデオオブジェクト セット(VTSM_VOBS) 95の副映像ストリーム 属性(VTSM_SPST_ATR)及びビデオタイト ルセットタイトル (VTSTT) の為のビデオオブジェ クトセット (VTSTT_VOBS) 96の副映像スト リーム属性(VTS SPST ATR)には、既に図 11を参照して説明したビデオマネージャーメニュー用 ビデオオブジェクト (VMGM_VOBS) の副映像ス トリーム属性 (VMGM_SPST_ATR) と同様の 30 属性情報が記述されている。即ち、VTSMの為のビデ オオブジェクトセット (VTSM_VOBS) 95の副 映像ストリーム属性 (VTSM_SPST_ATR) に おいては、図12に示すようにビット番号b47からビ ット番号40に副映像コード化モード、副映像表示タイ プ、副映像タイプが記述され、ビット番号b39からビ ット番号bOが予約とされている。VTSTTの為のビ デオオブジェクトセット (VTST_VOBS) 96の 副映像ストリーム属性 (VTS_SPST_ATR) に おいては、図12に示すようにビット番号b47からビ ット番号B40に副映像コード化モード、副映像表示タ イプ、副映像タイプが記述され、ビット番号b39から ビット番号b32及びにビット番号b31からビット番 号b24に特定コードが記述され、ビット番号b23か らビット番号b 16が特定コードの予約とされ、ビット 番号 b 1 5 からビット番号 b 8 が特定コードの拡張が記 述されている。更に、ビット番号b7からビット番号b 0は、予約とされている。

【0083】副映像コード化モードの記述としてビット 番号 b 4 7、 b 4 6、 b 4 5 に "000" が記述される 8が"111"である場合には、8チャンネルであるこ 50 場合には、副映像データが2ビット/ピクセルタイプの

には、副映像ストリームのキャラクタが通常のキャラク タ或いは分類がない旨を意味し、ビット番号 b 1 5 から ビット番号 b 8 に" 0 1 h"が記述される場合には、大 きなキャラクタである旨を意味し、他は、システムの予

34

規格に基づいてランレングス圧縮されている旨が記載さ れ、副映像コード化モードの記述としてビット番号b4 7. b 4 6. b 4 5 に "0 0 1" が記述される場合に は、副映像データが他の規格に基づいてランレングス圧 縮されている旨が記載され、他は予約とされている。予 約には、例えば、圧縮されていない副映像データである 旨を示すRowの符号化方式である旨が記載されても良 41

約、或いは、ビデオ提供者によって定められる。 【0086】VTSメニューの副映像数(VTSM_S PST_Ns)は、基本的には、1つであるが、0から 3の間の数字に設定できる。この場合、VTSメニュー の副映像の属性 (VTSM SPST ATR) は、夫 々が図12のような記述を有する副映像のストリーム番 号#0、ストリーム番号#1、ストリーム番号#2の順 序で記述される。VTSメニューの副映像ストリーム数 (VTSM_SPST_Ns)が3より小さい場合に は、その存在しないVTSメニューの副映像ストリーム に該当するVTSメニューの副映像の属性(VTSM_ SPST ATR) には、全てのビットに"O"が記述 される。VTSの副映像ストリーム数(VTS_SPS T_Ns)は、0から32の間の数字に設定できる。C の場合、VTSの副映像の属性(VTS_SPST_A TR)は、夫々が図12のような記述を有する副映像の ストリーム番号#0からストリーム番号#31の順序で 記述される。VTSの副映像ストリーム数(VTS_S PST_Ns)が32より小さい場合には、その存在し ないVTSの副映像ストリームに該当するVTSの副映 像の属性 (VTSM_SPST_ATR) には、全ての ビットに"0"が記述される。

【0084】副映像表示タイプは、ビット番号b44, b43, b42に記述され、VTSM_V_ATR、或 10 いは、VMGM_V_ATR中の表示アスペクト比が3 / 4 (ビット番号bll,bl0が"00")のとき、 ビット番号 b 4 4, b 4 3, b 4 2 には、"000"が 記述され、この属性情報は、使用しない旨を意味してい る。またVTSM_V_ATR、或いは、VMGM_V _ATR中の表示アスペクト比が9/16(ビット番号 bll, bl0が"11")で、ビット番号b44, b 43, b42が "001" の場合には、この副映像スト リームがワイド表示のみを許す旨を意味し、ビット番号 b44, b43, b42が "010" の場合には、この 20 副映像ストリームがレターボックス表示のみを許す旨を 意味し、ビット番号b44, b43, b42が"01 1"の場合には、この副映像ストリームがこの副映像ス トリームがワイド表示及びレターボックス表示の両方を 許す旨を意味し、ビット番号b44, b43, b42が "100"の場合には、この副映像ストリームがこの副 映像ストリームがパンスキャン表示のみを許す旨を意味 し、ビット番号b44, b43, b42が"110"の 場合には、この副映像ストリームがパンスキャン表示及 番号 b 4 4, b 4 3, b 4 2 が "1 1 1" の場合には、 との副映像ストリームがパンスキャン表示、レターボッ クス表示及びワイド表示の全てを許す旨を意味してい る。更に、副映像タイプについては、ビット番号 b 4 1、b40に記述され、ビット番号b41、b40が" 00°である場合には、特定せず、ビット番号b41、 b 4 0 が" 0 1 " である場合には、言語、即ち、字幕で ある旨を意味している。ビット番号b41、b40の他 記述は予約とされている。この予約の例としては、絵柄

【0087】ビデオタイトルセット(VTS)のマルチ チャンネルオーディオストリームの属性(VTS_MU __AST__ATR)には、マルチチャネルオーディオス びレターボックス表示の両方を許す旨を意味し、ビット 30 トリーム#0からマルチチャネルオーディオストリーム #7までの属性情報が記述されている。各マルチチャネ ルオーディオストリーム属性(VTS_MU_AST_ ATR)には、オーディオチャネルの内容(カラオケ或 いはサラウンド等)、オーディオミキシングの方式等が 記述される。

【0085】ビット番号b39からビット番号b32及 びにビット番号b31からビット番号b24に特定コー ドが記載されるが、ととには、副映像ストリームのタイ ブが言語、字幕である場合には、ISO- 639で定め られたその言語のコードが言語シンボルで記載される。 副映像ストリームのタイプが言語でない場合には、この 領域は、予約とされる。また、ビット番号b15からビ ット番号b8に記述される特定コードの拡張には、字幕 のキャラクタのタイプが記述される。このビット番号b 15からビット番号b8に"00h"が記述される場合 50 るVTS_PGCIサーチポインタ(VTS_PGCI

等がある。

【0088】図21に示されるVTSプログラムチェー ン情報テーブル (VTS PGCIT) 100は、図2 4に示すような構造を備えている。この情報テーブル (VTS_PGCIT) 100には、VTSプログラム 40 チェーン (VTS_PGC) に関する情報 (VTS_P GCI)が記載され、始めの項目としてVTSプログラ ムチェーン (VTS_PGC) に関する情報テーブル (VTS_PGCIT) 100の情報(VTS_PGC IT_I) 102が設けられている。この情報(VTS _PGCIT_I) 102に続いてこの情報テーブル (VTS_PGCIT) 100には、この情報テーブル (VTS_PGCIT) 100中のVTSプログラムチ ェーン (VTS_PGC) の数 (#1から#n) だけV TSプログラムチェーン(VTS_PGC)をサーチす

T_SRP) 103が設けられ、最後にVTSプログラ ムチェーン(VTS_PGC)に対応した数(#1から #n)だけ各VTSプログラムチェーン(VTS_PG C) に関する情報 (VTS_PGCI) 104が設けら れている。

【0089】VTSプログラムチェーン情報テーブル (VTS_PGCIT) 100の情報(VTS_PGC IT_I) 102には、図25に示されるようにVTS プログラムチェーン (VTS_PGC) の数 (VTS_ PGC_Ns) が内容として記述され及びとのテーブル 10 C_GI) 105には、PGC副映像ストリーム制御 情報 (VTS_PGCIT_I) 102の終了アドレス (VTS_PGCIT_EA) がこの情報テーブル (V TS__PGCIT) 100の先頭バイトからの相対的な バイト数で記述されている。

【0090】また、VTS_PGCITサーチポインタ (VTS PGCIT SRP) 103には、図26に 示すようにビデオタイトルセット(VTS)72のプロ グラムチェーン (VTS_PGC) の属性 (VTS_P GC_CAT) 及びこのVTS_PGC情報テーブル (VTS_PGCIT) 100の先頭バイトからの相対 20 的バイト数でVTS_PGC情報(VTS_PGCI) のスタートアドレス (VTS_PGCI_SA) が記述 されている。ととで、VTS_PGC属性(VTS_P GC_CAT)には、属性として例えば、最初に再生さ れるエントリープログラムチェーン(エントリーPG C) か否かが記載される。通常、エントリプログラムチ ェーン (PGC) は、エントリープログラムチェーン (PGC)でないプログラムチェーン(PGC)に先だ って記載される。

【0091】ビデオタイトルセット内のPGC情報(V TS_PGCI) 104には、図27に示すように4つ 項目が記載されている。このPGC情報(VTS_PG CI) 104には、始めに必須項目のプログラムチェー ン一般情報 (PGC_GI) 105 が記述され、これに 続いてビデオオブジェクトがある場合だけ必須の項目と される少なくとも3つの項目106、107、108が 記載されている。即ち、その3つの項目としてプログラ ムチェーンプログラムマップ (PGC_PGMAP) 1 06、セル再生情報テーブル (C_PBIT) 107及 びセル位置情報テーブル (C_POSIT) 108がP 40 GC情報(VTS_PGCI) 104 に記載されてい

【0092】プログラムチェーン一般情報(PGC_G 1) 105には、図28に示すようにプログラムチェー ン(PGC)のカテゴリー(PGCI_CAT)、プロ グラムチェーン (PGC) の内容 (PGC_CNT) 及 びプログラムチェーン(PGC)の再生時間(PGC_ PB_TIME) が記載されている。PGCのカテゴリ - (PGCI_CAT) には、当該PGCのコピーが可 36

連続であるか或いはランダム再生であるか否か等が記載 される。PGCの内容(PGC_CNT)には、このプ ログラムチェーンの構成内容、即ち、プログラム数、セ ルの数等が記載される。PGCの再生時間(PGC_P B_TIME) には、このPGC中のプログラムのトー タル再生時間等が記載される。この再生時間は、再生手 順には無関係に連続してPGC内のプログラムを再生す る場合のプログラムの再生時間が記述される。

【0093】また、プログラムチェーン一般情報(PG (PGC_SPST_CTL)、PGCオーディオスト リーム制御 (PGC_AST_CTL) 及びPGC副映 像パレット (PGC_SP_PLT) が記載されてい る。PGC副映像ストリーム制御(PGC_SPST_ CTL) には、PGCで使用可能な副映像数が記載さ れ、PGCオーディオストリーム制御(PGC_AST _CTL)には、同様にPGCで使用可能なオーディオ ストリームの数が記載される。PGC副映像パレット (PGC_SP_PLT) には、このPGCの全ての副 映像ストリームで使用する所定数のカラーパレットのセ ットが記載される。

【0094】更に、PGC-般情報 (PGC_GI) 1 05には、PGCプログラムマップ(PGC_PGMA P_SA) のスタートアドレス (PGC_PGMAP_ SA_SA)、セル再生情報テーブル(C_PBIT) 107のスタートアドレス (C_PBIT_SA) 及び セル位置情報テーブル (C_POSIT) 108のスタ ートアドレス (C_POSIT_SA) が記載されてい る。いずれのスタートアドレス(C_PBIT_SA及 びC_POSIT_SA) もVTS_PGC情報(VT S_PGCI)の先頭バイトからの相対的な論理バイト 数で記載される。

【0095】プログラムチェーンプログラムマップ(P GC_PGMAP) 106は、図29に示すようにPG C内のプログラムの構成を示すマップである。このマッ プ(PGC_PGMAP) 106には、図29及び図3 0に示すようにプログラムの開始セル番号であるエント リーセル番号(ECELLN)がセル番号の昇順に記述 されている。また、エントリーセル番号の記述順にプロ グラム番号が1から割り当てられている。従って、この マップ (PGC_PGMAP) 106の最初のエントリ ーセル番号は、#1でなければならないとされている。 【0096】セル再生情報テーブル(C_PBIT)1 07は、PGCのセルの再生順序を定義している。この セル再生情報テーブル (C_PBIT) 107には、図 31に示すようにセル再生情報 (C_PBIT) が連続 して記載されている。基本的には、セルの再生は、その セル番号の順序で再生される。セル再生情報(C_PB IT)には、図32に示されるように再生情報 (P_P 能であるか否か及びこのPGC中のプログラムの再生が「50 BI)としてセルカテゴリー(C_CAT)が記載され

る。このセルカテゴリー(C_CAT)には、セルがセ ルブロック中のセルであるか、また、セルブロック中の セルであれば最初のセルであるかを示すセルブロックモ ード、セルがブロック中の一部ではない、或いは、アン グルブロックであるかを示すセルブロックタイプ、シス テムタイムクロック(STC)の再設定の要否を示すS TC不連続フラグが記載される。ととで、セルブロック とは、ある特定のアングルのセルの集合として定義され る。アングルの変更は、セルブロックを変更することに よって実現される。即ち、野球を例にとれば、外野から 10 のシーンを撮影したアングルブロックから内野からのシ ーンを撮影したアングルブロックの変更がアングルの変 更に相当する。

【0097】また、このセルカテゴリー(C_CAT) には、セル内では連続して再生するか或いはセル内の各 ビデオオブジェクトユニット (VOBU) 単位で静止す るかを示すセル再生モード、セルの再生の後に静止させ るか否か或いはその静止時間を示すセルナビゲーション 制御が記載されている。

【0098】また、図32に示すようにセル再生情報テ 20 ーブル (C_PBIT) 107の再生情報 (P_PB I)は、PGCの全再生時間を記述したセル再生時間 (C_PBTM)を含んでいる。アングルセルブロック がPGC中にある場合には、そのアングルセル番号1の 再生時間がそのアングルブロックの再生時間を表してい る。更に、セル再生情報テーブル(C_PBIT)10 7には、当該セルが記録されているビデオオブジェクト ユニット (VOBU) 85の先頭論理セクタからの相対 的な論理セクタ数でセル中の先頭ビデオオブジェクトユ ニット(VOBU) 85のスタートアドレス(C_FV 30 OBU_SA)が記載され、また、当該セルが記録され ているビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の 先頭論理セクタからの相対的な論理セクタ数でセル中の 最終ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85のス タートアドレス (C_LVOBU_SA) が記載され

【0099】セル位置情報テーブル(C_POSI)1 08は、PGC内で使用するセルのビデオオブジェクト (VOB)の識別番号(VOB_ID)及びセルの識別 ル(C_POSI)には、図33に示されるようにセル 再生情報テーブル (C_PBIT) 107 に記載される セル番号に対応するセル位置情報(C_POSI)がセ ル再生情報テーブル (C_PBIT) と同一順序で記載 される。とのセル位置情報(C_POSI)には、図3 4に示すようにセルのビデオオブジェクトユニット(V OBU) 85の識別番号(C_VOB_IDN)及びセ ル識別番号(C_IDN)が記述されている。

【0100】図6を参照して説明したようにセル84 は、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の集 50 ータである。即ち、PCIデータ(PCI)113に

合とされ、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)8 5は、ナビゲーション(NV)パック86から始まるパ ック列として定義される。従って、セル84中の最初の ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85のスター トアドレス (C_FVOBU_SA) は、NVパック8 6のスタートアドレスを表すこととなる。このNVパッ ク86は、図35に示すようにパックヘッダ110、シ ステムヘッダ111及びナビゲーションデータとしての 2つのパケット、即ち、再生(presentation)制御情報 (PCI) パケット116及びデータサーチ情報 (DS 1)パケット117から成る構造を有し、図35に示す ようなバイト数が各部に付り当てられ、1パックが1論 理セクタに相当する2048バイトに定められている。 また、このNVパックは、そのグループオブピクチャー (GOP) 中の最初のデータが含まれるビデオパックの 直前に配置されている。オブジェクトユニット85がビ デオバックを含まない場合であってもNVバックがオー ディオバック又は/及び副映像パックを含むオブジェク トユニットの先頭に配置される。このようにオブジェク トユニットがビデオバックを含まない場合であってもオ ブジェクトユニットがビデオバックを含む場合と同様に オブジェクトユニットの再生時間は、ビデオが再生され る単位を基準に定められる。

【0101】ととで、GOPとは、MPEGの規格で定 められ、既に説明したように複数画面を構成するデータ 列として定義される。即ち、GOPとは、圧縮されたデ ータに相当し、この圧縮データを伸張させると動画を再 生することができる複数フレームの画像データが再生さ れる。パックヘッダ110及びシステムヘッダ111 は、MPEG2のシステムレーヤで定義され、パックへ ッダ110には、バック開始コード、システムクロック リファレンス (SCR) 及び多重化レートの情報が格納 され、システムヘッダ111には、ビットレート、スト リームIDが記載されている。PCIパケット116及 びDSIパケット117のパケットヘッダ112、11 4には、同様にMPEG2のシステムレーヤに定められ ているようにパケット開始コード、パケット長及びスト リームIDが格納されている。

【0102】他のビデオ、オーディオ、副映像パック8 番号(C_ID)を特定している。セル位置情報テーブ 40 8、90、91は、図36に示すようにMPEG2のシ ステムレーヤに定められると同様にバックヘッダ12 0、パケットヘッダ121及び対応するデータが格納さ れたパケット122から構成され、そのパック長は、2 048バイトに定められている。これらの各バックは、 論理ブロックの境界に一致されている。

> 【0103】PCIパケット116のPCIデータ(P CI) 113は、VOBユニット(VOBU) 85内の ビデオデータの再生状態に同期してプレゼンテーショ ン、即ち、表示の内容を変更する為のナビゲーションデ

15が記録されているVOBユニット(VOBU)85

中の最終パックのアドレス(VOBU_EA)が記載さ れている。

【0106】更に、DSI一般情報(DSI_GI)に は、DSI115が記録されているVOBユニット(V OBU)の先頭論理セクタからの相対的論理セクタ数 (RLSN)でこのVOBU内での最初のIピクチャー の最終アドレスが記録されているVバック(V_PC K) 88の終了アドレス (VOBU_IP_EA) が記 載され、当該DSI115が記録されているVOBU8 3の識別番号 (VOBU_IP_IDN) 及び当該DS I 1 1 5 が記録されているセルの識別番号(VOBU_ C_IDN)が記載されている。

【0107】DSIのナビゲーションパックアドレス情 報には、所定数のナビゲーションパックのアドレスが記 述されている。このアドレスを参照してビデオの早送り 等が実行される。また、同期情報(SYNCI)には、 DSI115が含まれるVOBユニット(VOBU)の ビデオデータの再生開始時間と同期して再生する副映像 ち、図41に示すようにDSI115が記録されている NVバック(NV_PCK)86からの相対的な論理セ クタ数(RLSN)で目的とするオーディオパック(A _PCK) 91のスタートアドレス (A_SYNCA) が記載される。オーディオストリームが複数(最大8) ある場合には、その数だけ同期情報(SYNC1)が記 載される。また、同期情報(SYNCI)には、目的と するオーディオパック(SP_PCK)91を含むVO Bユニット (VOBU) 85のNVバック (NV_PC K) 86のアドレス (SP_SYNCA) がDSI11 5が記録されているNVパック(NV_PCK)86か らの相対的な論理セクタ数 (RLSN) で記載されてい る。副映像ストリームが複数(最大32)ある場合に は、その数だけ同期情報(SYNCI)が記載される。 【0108】次に、上述したビデオデータ属性(VMG M_V_ATR, VTSM_V_ATR, VTS_V_ ATR)、オーディオデータ属性(VMGM_AST_ ATR, VTSM_AST_ATR, VTS_AST_ ATR)、副映像データ属性(VMGM_SPST_A 40 TR, VTSM_SPST_ATR, VTS_SPST _AT)に応じてビデオデコーダ部5 8、オーディオデ コーダ部60、副映像デコーダ部62、D/A&再生処 理部64が適切にセットされることができる回路構成に ついて次に説明する。

【0109】ビデオデコーダ部58は、図42に示すよ うに、レジスタ58A、セレクタ58B、MPEG1デ コーダ58C、及びMPEG2デコーダ58Dにより構 成されている。図42に示す回路においては、システム CPU部50からシステムプロセッサ部54を介して供 クタからの相対的論理セクタ数(RLSN)でDSI1 50 給されるビデオデータ属性(VMGM_V_ATR, V

は、図37に示されるようにPCI全体の情報としての PCI一般情報 (PCI_GI) 及びアングル変更時に おける各飛び先アングル情報としてのアングル情報(N SMLS_ANGLI) が記述されている。PCI一般 情報(PCI_GI)には、図38に示されるようにP CI113が記録されているVOBU85の論理セクタ からの相対的論理ブロック数でそのPCI113が記録 されているNVパック(NV_PCK)86のアドレス (NV_PCK_LBN) が記述されている。また、P CI一般情報 (PCI_GI) には、VOBU85のカ 10 テゴリー(VOBU_CAT)、VOBU85のスター ト再現時間 (VOBU_S_PTM) 及び再現終了時間 (VOBU_EPTM)が記述されている。ととで、V OBU85のスタートPTS (VOBU_SPTS) は、当該PCIII3が含まれるVOBU85中のビデ オデータの再生開始時間(スタートプレゼンテーション タイム)を示している。この再生開始時間は、VOBU 85中の最初の再生開始時間である。通常は、最初のビ クチャーは、MPEGの規格におけるIピクチャー(In tra-Picture)の再生開始時間に相当する。VOBU8 20 及びオーディオデータのアドレス情報が記載される。即 5の終了PTS (VOBU_EPTS) は、当該PCI 113が含まれるVOBU85の再生終了時間(終了プ レゼンテーションタイム)を示している。

【0104】図35に示したDSIパケット117のD SIデータ(DSI) 115は、VOBユニット(VO BU) 85のサーチを実行する為のナビゲーションデー タである。DSIデータ(DSI)115には、図39 に示すようにDSI一般情報(DSI_GI)、シーム レス再生情報 (SML_PBI)、アングル情報 (SM L_AGLI)、ナビゲーションパックのアドレス情報 (NV_PCK_ADI) 及び同期再生情報 (SYNC 1)が記述されている。

【0105】DSI-般情報(DSI_GI)は、その DSIデータ115全体の情報が記述されている。即 ち、図40に示すようにDSI―般情報(DSI_G 1)には、NVパック86のシステム時刻基準参照値 (NV_PCK_SCR) が記載されている。このシス テム時刻基準参照値(NV_PCK_SCR)は、図1 に示す各部に組み込まれているシステムタイムクロック (STC) に格納され、このSTCを基準にビデオ、オ ーディオ及び副映像パックがビデオ、オーディオ及び副 映像デコーダ部58、60、62でデコードされ、ビデ オ及び音声がモニタ部6及びスピーカ部8で再生され る。DSI一般情報(DSI_GI)には、DSI11 5が記録されているVOBセット(VOBS)82の先 頭論理セクタからの相対的論理セクタ数(RLSN)で DSI115が記録されているNVバック(NV_PC K) 86のスタートアドレス (NV_PCK_LBN) が記載され、VOBユニット (VOBU) の先頭論理セ

る。

テムCPU部50からシステムプロセッサ部54を介し て供給される副映像データ属性(VMGM_SPST_ ATR, VTSM SPST ATR, VTS_SPS T_ATR)に対応した制御信号がレジスタ62Aによ って保持され、その出力はセレクタ62Bに出力され る。セレクタ62Bは、システムプロセッサ部54から 供給される副映像データをレジスタ62Aからの出力に 応じて、ビットマップデコーダ62C、或いは、ランレ ングスデコーダ62Dに選択的に出力する。ビットマッ ビデオデータがデコードされる。MPEG2 デコーダ5 10 プデコーダ62 Cが選択される場合には、セレクタ62 Bからの副映像データがビットマップデコーダ62Cに よってビットマップの符号化方式でデコードされ、ラン レングスデコーダ62Dが選択される場合には、セレク タ62Bからの副映像データがランレングスデコーダ6 2Dによってランレングスの符号化方式でデコードされ

TSM_V_ATR, VTS_V_ATR) に対応した 制御信号がレジスタ58Aに保持され、その出力がセレ クタ58Bに出力される。セレクタ58Bは、システム プロセッサ部54から供給されるビデオデータをレジス タ58Aからの出力に応じて、MPEG1デコーダ58 C、或いは、MPEG2デコーダ58Dに選択的に出力 している。MPEG1デコーダ58Cが選択される場合 には、セレクタ58BからのビデオデータがMPEG1 デコーダ58Cに供給され、MPEG1の符号化方式で 8 Dが選択される場合には、セレクタ58 Bからのビデ オデータがMPEG2デコーダ58Dに供給され、ビデ オデータがMPEG2の符号化方式でMPEG2デコー ダ58Dによってデコードされる。MPEG1デコーダ 58C或いは、MPEG2デコーダ58Dからのデコー ダ出力は、ビデオデコーダ部58のデコーダ出力として D/A&再生処理部64内の後述するビデオ再生処理部 201へ出力される。

【0112】D/A&再生処理部64は、図1に示すよ うに、ビデオ再生処理部201、オーディオ再生処理部 202、オーディオミキシング部203、副映像再生処 20 理部207を有している。ビデオ再生処理部201は、 図45に示すように、フレームレート処理部204、ア スペクト処理部205、パンスキャン処理部206によ り構成されている。

【0110】オーディオデコーダ部60は、図43に示 すようにレジスタ60A、セレクタ60B、MPEG1 デコーダ60C、AC3デコーダ60D、及びPCMデ コーダ60E、により構成されている。図43に示す回 路においては、システムCPU部50からシステムプロ セッサ部54を介して供給されるオーディオデータ属性 (VMGM_AST_ATR, VTSM_AST_AT R, VTS_AST_ATR) に対応した制御信号がレ ジスタ60Aによって保持され、その出力はセレクタ6 0 Bに出力される。セレクタ6 0 Bは、システムプロセ ッサ部54から供給されるオーディオデータをレジスタ 60Aからの出力に応じてMPEG1デコーダ60C、 AC3デコーダ60D、或いは、PCMデコーダ60E に選択的に出力される。、MPEG1デコーダ60Cが 選択される場合には、セレクタ60Bからのオーディオ データがMPEG1 デコーダ60 CによってMPEG1 の符号化方式でデコードされる。AC3デコーダ60D が選択される場合には、セレクタ60Bからのオーディ オデータは、AC3デコーダ60DによってAC3の符 号化方式でデコードされる。PCMデコーダ60Eが選 択される場合には、セレクタ60Bからのディジタルの ログのオーディオデータにデコードされる。MPEG1 デコーダ60C、AC3デコーダ60D、或いは、PC Mデコーダ60Eからのデコーダ出力は、オーディオデ コーダ部60のデコーダ出力としてD/A&再生処理部 64内の後述するオーディオ再生処理部202へ出力さ れる。

【0113】フレームレート処理部204は、図45に 示すようにレジスタ204A、セレクタ204B、NT SC部204C、PAL部204Dにより構成されてい る。図45に示す回路においては、システムCPU部5 0からシステムプロセッサ部54を介して供給されるビ デオデータ属性 (VMGM_V_ATR, VTSM_V _ATR, VTS_V_ATR) に対応した制御信号が レジスタ204Aに保持され、その出力はセレクタ20 4 Bに出力される。セレクタ204 Bは、ビデオデコー ダ部58から供給されるビデオデータをレジスタ204 Aからの出力に応じて、NTSC部204C、或いは、 PAL部204Dに選択的に出力する。NTSC部20 4Cが選択された場合には、セレクタ204Bからのビ デオデータがNTSC部204CによってNTSCのフ ォーマットに変換される。即ち、1フレームを水平走査 周波数60hzで走査線数525本で描くフレームレー オーディオデータがPCMデコーダ60mによってアナ 40 トを有するビデオデータがNTSC部204Сから出力 される。PAL部204Dが選択される場合には、セレ クタ204BからのビデオデータがPAL部204Dに よってPALのフォーマットに変換される。即ち、1フ レームを周波数50hzで走査線数625本で描くフレ ームレートを有するビデオデータがPAL部204Dか ら出力される。NTSC部204C或いは、PAL部2 04Dからの出力、つまりフレームレート処理部204 の出力は、アスペクト処理部205へ出力される。

【0111】副映像デコーダ部62は、図44に示すよ うに、レジスタ62A、セレクタ62B、ビットマップ デコーダ62C、及びランレングスデコーダ62Dによ

【0114】アスペクト処理部205は、レジスタ20 り構成されている。図44に示す回路においては、シス 50 5A、セレクタ205B、3/4アスペクト処理部20

パンスキャン及びレターボックス処理が実行されずにノ

ーマルビデオデータが出力される。パンスキャン・レタ

ーボックス処理部206Dが選択される場合には、アス

ベクト処理部205からのビデオデータに対してパンス

キャン或いはレターボックス処理がパンスキャン・レタ

(23)5C、9/16アスペクト処理部205Dにより構成さ れている。システムCPU部50からシステムプロセッ サ部54を介して供給されるビデオデータ属性(VMG M_V_ATR, VTSM_V_ATR, VTS_V_ ATR)に対応した制御信号がレジスタ205Aによっ て保持され、その出力はセレクタ205Bに出力され る。セレクタ205Bは、フレームレート処理部204 から供給されるビデオデータをレジスタ204Aからの 出力に応じて、3/4アスペクト処理部2050、或い は、9/16アスペクト処理部205Dに選択的に出力 10 する。3/4アスペクト処理部205Cが選択された場 合には、フレームレート処理部204からのビデオデー タが3/4アスペクト処理部205Cによって3/4の アスペクト比を有するビデオデータ変換される。9/1 6アスペクト処理部205Dが選択された場合には、フ レームレート処理部204からのビデオデータが9/1 6アスペクト処理部205Dによって9/16のアスペ クト比を有するビデオデータに変換される。3/4アス ペクト処理部205C、或いは、9/16アスペクト処 5の出力は、パンスキャン処理部206へ出力される。 【0115】パンスキャン処理部206は、図45に示 されるようにレジスタ206A、セレクタ206B、パ ンスキャン・レターボックス・スルー部206C、パン スキャン・レターボックス処理部206Dにより構成さ れている。システムCPU部50からシステムプロセッ サ部54を介して供給されるビデオデータ属性(VMG M_V_ATR, VTSM_V_ATR, VTS_V_ ATR) に対応した制御信号がレジスタ206Aに保持 で、ビデオデータ属性 (VMGM_V_ATR, VTS M_V_ATR, VTS_V_ATR) に従っての9/ 16アスペクト比を有するビデオデータを3/4アスペ クト比を有するTVシステムの表示モニタ8に表示する 際には、パンスキャン或いはレターボックスが許可され ているかをシステムCPU50が判別してその表示モー ドについて決定し、その決定がセレクタ206日に出力 される。セレクタ206日は、アスペクト処理部205 から供給されるビデオデータをレジスタ206Aからの 出力に応じて、パンスキャン・レターボックス・スルー 部206C、或いは、パンスキャン・レターボックス処 理部206Dに選択的に出力させる。パンスキャン・レ ターボックス・スルー部206℃が選択された場合に は、アスペクト処理部205からのビデオデータには、

キャン・レターボックス・スルー部206C、或いは、 パンスキャン・レターボックス処理部206Dからの出 力、つまりパンスキャン・レターボックス処理部206 の出力は、図示しない副映像信号とビデオ信号とを合成 するビデオ信号合成回路を介してモニタ部6へ出力され る。従って、図9を参照して説明したように表示モニタ 50への表示モードがノーマル、パンスキャン、及びレ ターボックスのいずれかに適するビデオデータが処理部 206から出力される。

【0116】オーディオ再生処理部202は、図46に 示すように、レジスタ202A、セレクタ202B、ス テレオ出力部202C、モノラル出力部202D、サラ ウンド出力部202Eにより構成されている。図46に 示す回路においては、システムCPU部50からシステ ムプロセッサ部54を介して供給されるオーディオデー タ属性(VMGM AST ATR. VTSM AST _ATR, VTS_AST_ATR) に対応した制御信 号がレジスタ202Aに保持され、その出力はセレクタ 202Bに出力される。セレクタ202Bは、オーディ 理部205 Dからの出力、つまりアスペクト処理部20 20 オデコーダ部60から供給されるオーディオデータをレ ジスタ202Aからの出力に応じて、ステレオ出力部2 02C、モノラル出力部202D、或いは、サラウンド 出力部202 Eに選択的に出力する。ステレオ出力部2 02℃が選択された場合には、セレクタ202Bからの オーディオデータがステレオデータに変換される。ま た、モノラル出力部202Dが選択された場合には、セ レクタ202Bからのオーディオデータがモノラルデー タに変換される。サラウンド出力部202日が選択され た場合には、セレクタ202Bからのオーディオデータ され、その出力はセレクタ206Bに出力される。ここ 30 がサラウンドデータに変換される。ステレオ出力部20 2C、モノラル出力部202D、或いは、サラウンド出 力部202Eからの出力、つまりオーディオ再生処理部 202の出力は、直接スピーカ部8へ出力される。オー ディオデータがマルチチャンネルオーディオデータであ る場合には、サラウンド出力部202Eからの出力がオ ーディオミキシング部203を介してスピーカ部から出 力される。

【0117】オーディオミキシング部203は、図47 に示すように、レジスタ203A、レジスタ203B、 40 セレクタ203C、第1ストリーム処理部203D、第 2ストリーム処理部203E、ミキシング処理部203 Fにより構成されている。図47に示す回路において は、レジスタ203A、203Bには、システムCPU 部50からシステムプロセッサ部54を介して供給され るVTSI MAT中に記述のマルチチャンネルオーデ ィオストリーム属性(VTS_MU_AST_ATR) に対応した制御信号が保持され、レジスタ203Aの出 力はセレクタ203Cに出力され、レジスタ203Bの 出力は、ミキシング処理部203Fに出力される。セレ ーボックス処理部206Dにおいて実行される。パンス 50 クタ203Cは、オーディオ再生処理部202から供給

されるオーディオデータをレジスタ203Aからの出力に応じて、第1ストリーム処理部203D、或いは、第2ストリーム処理部203Eに選択的に出力する。第1ストリーム処理部203Dが選択された場合には、セレクタ203Cからのオーディオデータが第1ストリーム処理部203Dによって第1ストリームのデータに変換される。第2ストリーム処理部203Eが選択された場合には、セレクタ203Cからのオーディオデータが第2ストリーム処理部203Eによって第2ストリームのデータに変換される。第1ストリーム処理部203D或10いは、第2ストリーム処理部203Eからの出力は、ミキシング処理部203Fへ出力される。ミキシング処理部203Fでは、レジスタ203Aからの出力に応じて、ミキシング処理を実行し、このミキシング処理され

【0118】次に、再び図1を参照して図4から図14 に示す論理フォーマットを有する光ディスク10からの ムービデータの再生動作について説明する。尚、図1に おいてブロック間の実線の矢印は、データバスを示し、 破線の矢印は、制御バスを示している。

たデータがオーディオミキシング部203からの出力と

してスピーカ8等へ出力される。

【0119】図1に示される光ディスク装置において は、電源が投入され、光ディスク10が装填されると、 システム用ROM及びRAM部52からシステムCPU 部50は、初期動作プログラムを読み出し、ディスクド ライブ部30を作動させる。従って、ディスクドライブ 部30は、リードイン領域27から読み出し動作を開始 し、リードイン領域27に続く、ISO-9660等に 準拠してボリュームとファイル構造を規定したボリュー ム及びファイル構造領域70が読み出される。即ち、シ 30 ステムCPU部50は、ディスクドライブ部30にセッ トされたディスク10の所定位置に記録されているボリ ューム及びファイル構造領域70を読み出す為に、ディ スクドライブ部30にリード命令を与え、ボリューム及 びファイル構造領域70の内容を読み出し、システムプ ロセッサ部54を介して、データRAM部56に一旦格 納する。システムCPU部50は、データRAM部56 に格納されたパステーブル及びディレクトリレコードを 介して各ファイルの記録位置や記録容サイズ等の情報や その他管理に必要な情報としての管理情報を抜き出し、 システム用ROM&RAM部52の所定の場所に転送 し、保存する。

【0120】次に、システムCPU部50は、システム TS_SA 用ROM&RAM部52から各ファイルの記録位置や記 ない場合は 録容量の情報を参照してファイル番号0番から始まる複 無に拘らず 数ファイルから成るビデオマネージャー71を取得す P)93なる。即ち、システムCPU部50は、システム用ROM アドレス 及びRAM部52から取得した各ファイルの記録位置や セットのご記録容量の情報を参照してディスクドライブ部30に対 ムCPU部 してリード命令を与え、ルートディレクトリ上に存在す 50 ととなる。

るビデオマネージャー71を構成する複数ファイルの位置及びサイズを取得し、とのビデオマネージャー71を読み出し、システムプロセッサ部54を介して、データRAM部56に格納する。

【0121】このビデオマネージャー71の第1番目の テーブルであるビデオマネージャー情報管理テーブル (VMGI_MAT) 78がサーチされる。このサーチ によってビデオマネージャーメニュー(VMGM)の為 のビデオオブジェクトセット(VMGM_VOBS)7 6の開始アドレス (VMGM_VOBS_SA) が獲得 され、ビデオオブジェクトセット(VMGM_VOB S) 76が再生される。このメニュー用のビデオオブジ ェクトセット (VMGM_VOBS) 76の再生に関し ては、ビデオタイトルセット (VTS) 中のタイトルの 為のビデオオブジェクトセット(VTSM_VOBS) と同様であるのでその再生手順は省略する。このビデオ オブジェクトセット(VMGM_VOBS)76で言語 の設定をすると、或いは、ビデオマネージャーメニュー (VMGM)がない場合には、ビデオマネージャー情報 20 管理テーブル (VMG I __MAT) がサーチされてタイ トルセットサーチポインタテーブル(TT_SRPT) 79の開始アドレス、(TT_SRPT_SA)がサー チされる。ととで、ビデオマネージャーメニューの再生 に際しては、システムCPU部50は、ビデオマネージ ャー (VMGI) 75の情報管理テーブル (VMGI_ MAT) 78に記述されたビデオメニュー用のビデオ、 オーディオ、副映像のストリーム数及びそれぞれの属性 情報を取得して属性情報を基に、各々のビデオデコーダ 部58、オーディオデコーダ部60及び副映像デコーダ 部62にビデオマネージャーメニュー再生のためのパラ メータが設定される。

【0122】このサーチによってタイトルセットサーチ ポインタテーブル (TT_SRPT) 79がシステム用 ROM&RAM部52の所定の場所に転送され、保存さ れる。次に、システムCPU部50は、タイトルサーチ ポインタテーブル情報(TSPTI)92からタイトル サーチポインタテーブル (TT_SRPT) 79の最終 アドレスを獲得するとともにキー操作/表示部4からの 入力番号に応じたタイトルサーチポインタ(TT_SR 40 P) 93から入力番号に対応したビデオタイトルセット 番号(VTSN)、プログラムチェーン番号(PGC N) 及びビデオタイトルセットのスタートアドレス (V TS SA)が獲得される。タイトルセットが1つしか ない場合には、キー操作/表示部4からの入力番号の有 無に拘らず1つのタイトルサーチポインタ(TT_SR P) 93がサーチされてそのタイトルセットのスタート アドレス (VTS SA) が獲得される。 このタイトル セットのスタートアドレス(VTS_SA)からシステ ムCPU部50は、目的のタイトルセットを獲得すると

【0123】次に、図15に示すビデオタイトルセット 72のスタートアドレス (VTS_SA) から図21に 示すようにそのタイトルセットのビデオタイトルセット 情報(VTSI)94が獲得される。このビデオタイト ルセット情報(VTSI)94のビデオタイトルセット 情報の管理テーブル (VTSI_MAT) 98から図2 2に示すビデオタイトルセット情報管理テーブル (VT SI_MAT) 98の終了アドレス (VTI_MAT_ EA)が獲得される。また、オーディオ及び副映像デー タのストリーム数 (VTS_AST_Ns、VTS_S 10 PST_Ns) 及びビデオ、オーディオ及び副映像デー タの属性情報 (VTS_V_ATR, VTS_A_AT R, VTS_SPST_ATR) に基づいて図1に示さ れる再生装置の各部がその属性に従って設定される。と の属性情報に従った再生装置の各部の設定については、 より詳細に後に説明する。

47

【0124】また、ビデオタイトルセット(VTS)の 為のメニュー (VTSM) が単純な構成である場合に は、図22に示すビデオタイトルセット情報管理テーブ ル (VTSI_MAT) 98からビデオタイトルセット 20 のメニュー用のビデオオブジェクトセット(VTSM_ VOB) 95のスタートアドレス (VTSM_VOB_ SA)が獲得されてそのビデオオブジェクトセット(V TSM_VOB) 95によってビデオタイトルセットの メニューが表示される。このメニューを参照して特にプ ログラムチェーン(PGC)を選択せずに単純にタイト ルセット (VTS) におけるタイトル (VTST) の為 のビデオオブジェクトセット(VTT_VOBS)96 を再生する場合には、図22に示すそのスタートアドレ ス(VTSTT_VOB_SA)からそのビデオオブジ 30 ェクトセット96が再生される。

【0125】プログラムチェーン(PGC)をキー操作 /表示部4で指定する場合には、次のような手順で対象 とするプログラムチェーンがサーチされる。このプログ ラムチェーンのサーチは、ビデオタイトルセットにおけ るタイトルの為のプログラムチェーンに限らず、メニュ ーがプログラムチェーンで構成される比較的複雑なメニ ューにおいてもそのメニューの為のプログラムチェーン のサーチに関しても同様の手順が採用される。ビデオタ イトルセット情報(VTSI)94の管理テーブル(V 40 TSI_MAT)98に記述される図22に示すビデオ タイトルセット (VTS) 内のプログラムチェーン情報 テーブル (VTS_PGCIT) 100のスタートアド レスが獲得されて図24に示すそのVTSプログラムチ ェーン情報テーブルの情報 (VTS_PGCIT_I) 102が読み込まれる。この情報(VTS_PGCIT __Ⅰ)102から図25に示すプログラムチェーンの数 (VTS_PGC_Ns)及びテーブル100の終了ア ドレス(VTS_PGCIT_EA)が獲得される。

の番号が指定されると、その番号に対応した図24に示 すVTS_PGCITサーチポインタ(VTS_PGC IT_SRP) 103から図26に示すそのプログラム チェーンのカテゴリー及びそのサーチポインタ(VTS __PGCIT_SRP) 103に対応したVTS__PG C情報104のスタートアドレスが獲得される。 このス タートアドレス (VTS_PGCI_SA) によって図 27に示すプログラムチェーン一般情報(PGC_G I)が読み出される。この一般情報(PGC_GI)に よってプログラムチェーン (PGC) のカテゴリー及び 再生時間 (PGC_CAT、PGC_PB_TIME) 等が獲得され、その一般情報 (PGC_GI) に記載し たセル再生情報テーブル (C_PBIT) 及びセル位置 情報テーブル (C_POSIT) 108のスタートアド レス (C_PBIT_SA, C_POSIT_SA) が 獲得される。スタートアドレス(C_PBIT_SA) から図33に示すセル位置情報(C_POSI)として 図34に示すようなビデオオブジェクトの識別子(C_ VOB_IDN) 及びセルの識別番号(C_IDN) が 獲得される。

[0127] st., $\lambda \gamma - \gamma \gamma \gamma (C_POSIT)$ _SA)から図31に示すセル再生情報(C_PBI) が獲得され、その再生情報(C_PBI)に記載の図3 2に示すセル中の最初のVOBU85のスタートアドレ ス(C_FVOBU_SA)及び最終のVOBUのスタ ートアドレス(C_LVOBU_SA)が獲得されてそ の目的とするセルがサーチされる。セルの再生順序は、 図27に示されるPGCプログラムマップ(PGC_P GMAP) 106の図29に示すプログラムのマップを 参照して次々に再生セル84が決定される。このように 決定されたプログラムチェーンのデータセル84が次々 にビデオオブジェクト144から読み出されてシステム プロセッサ部54を介して、データRAM部56に入力 される。このデータセル84は、再生時間情報を基にビ デオデコーダ部58、オーディオデコーダ部60及び副 映像デコーダ部62に与えられてデコードされ、D/A 及び再生処理部64で信号変換されてモニター部6に画 像が再現されるとともにスピーカー部8、9から音声が 再生される。

【0128】次に、この光ディスク再生装置におけるビ デオデータ属性情報 (VTS_V_ATR) の取得及び この属性情報 (VTS_V_ATR) に従ったビデオデ コーダ及びビデオ再生処理部201の設定処理につい て、図48に示すフローチャートを参照して説明する。 設定処理が開始されると、ステップ10に示すようにシ ステムCPU部50は、ディスクドライブ部30を制御 して、ビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTS I_MAT) 98を光ディスク10から読み出し、一旦 データRAM部56へ格納する。ステップS11に示す 【0126】キー操作/表示部4でプログラムチェーン 50 ようにデータRAM部56内に格納したビデオタイトル

セット情報管理テーブル (VTSI__MAT) 98に記 録されたビデオデータ属性(VTS_V_ATR)をシ ステムCPU部50が取得する。システムCPU部50 は、ステップS12に示すように取得したビデオデータ 属性(VTS_V_ATR)内に記述されるビデオ圧縮 モードがMPEG1、MPEG2のいずれに準拠してい るかの判別し、この判別結果に応じた制御信号をビデオ デコーダ部58のレジスタ58Aに出力する。これによ り、レジスタ58Aに供給された制御信号に応じてセレ クタ58Bが切換えられ、ビデオ圧縮モード131がM 10 PEG1に準拠している場合、システムプロセッサ部5 4からのビデオデータはセレクタ58Bを介してMPE G1デコーダ58Cに供給され、ビデオ圧縮モード13 1がMPEG2に準拠している場合、システムプロセッ サ部54からのビデオデータはセレクタ58Bを介して MPEG2デコーダ58Dに供給される。システムCP U部50は、ステップS13に示すように取得したビデ オデータ属性123内に記述される表示アスペクト比が 3/4であるか9/16であるかの判別し、この判別結 果に応じた制御信号をD/A&再生処理部64における ビデオ再生処理部201のアスペクト処理部205内の レジスタ205Aに出力する。これにより、レジスタ2 05Aに供給された制御信号に応じてセレクタ205B が切換えられ、表示アスペクト比が3/4の場合、フレ ームレート処理部204からのビデオデータはセレクタ 205Bを介して3/4アスペクト処理部205Cに供 給され、表示アスペクト比が9/16の場合、フレーム レート処理部204からのビデオデータはセレクタ20 5Bを介して9/16アスペクト処理部205Dに供給 される。

【0129】さらに、システムCPU部50は、ステッ プS14に示すように取得したビデオデータ属性に記述 されるフレームレートがNTSCであるかPALである かの判別し、この判別結果に応じた制御信号をD/A& 再生処理部64におけるビデオ再生処理部201のフレ ームレート処理部204内のレジスタ204Aに出力す る。これにより、レジスタ204Aに供給された制御信 号に応じてセレクタ204Bが切換えられ、フレームレ ートがNTSCの場合、ビデオデコーダ部58からのビ 4 Cに供給され、フレームレートがPALの場合、ビデ オデコーダ部58からのビデオデータはセレクタ204 Bを介してPAL部204Dに供給される。また、シス テムCPU部50は、ステップS15に示すように取得 したビデオデータ属性123内に記述されるパンスキャ ン134の有無の判別を行い、この判別結果に応じた制 御信号をD/A&再生処理部64におけるビデオ再生処 理部201のパンスキャン処理部206内のレジスタ2 06Aへ出力する。これにより、レジスタ206Aに供 50

れ、パンスキャン或いはレターボックスが有りの場合、 アスペクト処理部205からのビデオデータはセレクタ 206Bを介してパンスキャン・レターボックス処理部 206Dに供給され、パンスキャン或いはレターボック スが無しの場合、アスペクト処理部205からのビデオ データはセレクタ206Bを介してパンスキャンスルー 部206Cに供給される。

【0130】以上の一連の処理によりビデオデコーダ部 58及びビデオ再生処理部201が再生されるべきタイ トルセットのビデオデータに対して最適にセットされる こととなる。図48のフローにおいて、ビデオデータ属 性情報 (VMGM_V_ATR) に従ってビデオデコー ダ58及びビデオ再生処理部201がセットされる場合 には、ビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTS 1 MAT) 98に代えてビデオ管理情報管理テーブル (VMGI_MAT) 78が読み出されてビデオデータ 属性情報 (VMGM_V_ATR) が獲得される。ま た、図48のフローにおいて、ビデオデータ属性情報 (VTSM__V__ATR) に従ってビデオデコーダ58 20 及びビデオ再生処理部201がセットされる場合には、 ビデオデータ属性情報 (VTS_V_ATR) と同様に ビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTSI_M AT) 98からビデオデータ属性情報(VTSM_V_ ATR) が獲得される。

【0131】次に、この光ディスク再生装置におけるオ ーディオデータ属性 (VTS_AST_ATR) の取得 及びこの属性情報(VTS_AST_ATR)に従った ビデオデコーダ及びビデオ再生処理部201の設定処理 について、図49に示すフローチャートを参照して説明 30 する。設定処理が開始されると、ステップ20に示すよ うにシステムCPU部50は、ディスクドライブ部30 を制御して、ビデオタイトルセット情報管理テーブル (VTSI_MAT) 98を光ディスク10から読み出 し、一旦データRAM部56へ格納する。ステップ21 に示すようにデータRAM部56内に格納したビデオタ イトルセット情報管理テーブル(VTSI_MAT)9 8記録されたオーディオストリーム数をシステムCPU 部50が取得する。ステップ32に示すようにキー操作 及び処理部4の操作によってユーザが選択可能なオーデ デオデータはセレクタ204Bを介してNTSC部20 40 ィオストリーム番号を指定すると、ステップ22に示す ようにデータRAM部56内に格納したビデオタイトル セット情報管理テーブル (VTSI_MAT) 98のオ ーディオデータ属性群 (VTS_AST_ATR) から ユーザ指定のストリーム番号に対応するオーディオ属性 (VTS AST ATR)をシステムCPU部50が 取得する。システムCPU部50は、ステップ23に示 すように取得したオーディオデータ属性(VTS__AS T_ATR)内に記述されるオーディオ圧縮モードがM PEG1、リニアPCMのいずれに準拠しているかの判 給された制御信号に応じてセレクタ206Bが切換えら 50 別し、この判別結果に応じた制御信号をオーディオデコ

ーダ部60のレジスタ60Aに出力する。

【0132】これにより、レジスタ60Aに供給された 制御信号に応じてセレクタ60Bが切換えられ、オーデ ィオ符号化モードがMPEG1に準拠している場合、シ ステムプロセッサ部54からのオーディオデータはセレ クタ60Bを介してMPEG1デコーダ60Cに供給さ れ、オーディオ符号化モードがAC3に準拠している場 合、システムプロセッサ部54からのオーディオデータ はセレクタ60Bを介してAC3デコーダ60Dに供給 され、ビデオ符号化モードがディジタルPCMに準拠し 10 ている場合、システムプロセッサ部54からのオーディ オデータはセレクタ60Bを介してPCMデコーダ60 Eに供給される。

【0133】また、システムCPU部50は、ステップ 24に示すように取得したオーディオデータ属性(VT S_AST_ATR)内に記述されるオーディオモード 152がステレオかモノラルかサラウンドのいずれであ るかの判別し、この判別結果に応じた制御信号をオーデ ィオ再生処理部202内のレジスタ202Aに出力す る。これにより、レジスタ202Aに供給された制御信 20 た場合(S32)、のS22~S31までの処理により 号に応じてセレクタ202Bが切換えられ、オーディオ モード152がステレオの場合、オーディオデコーダ部 60からのオーディオデータはセレクタ202Bを介し てステレオ出力部2020に供給され、オーディオモー ド152がモノラルの場合、オーディオデコーダ部60 からのオーディオデータはセレクタ202Bを介してモ ノラル出力部202Dに供給され、オーディオモード1 52がサラウンドの場合、オーディオデコーダ部60か ちのオーディオデータはセレクタ202Bを介してサラ ウンド出力部202Eに供給される。

【0134】次に、システムCPU部50は、ステップ 25に示すように取得したオーディオデータ属性125 内に記述されるミキシングモードがミキシングが不可で あるか、ミキシング可能なマスタストリームであるか、 ミキシング可能なスレーブストリームであるかの判別 し、この判別結果に応じた制御信号をオーディオミキシ ング部203のレジスタ203A、203Bに出力す る。これにより、レジスタ203Aに供給された制御信 号に応じてセレクタ203Cが切換えられ、ステップ2 5に示すようにミキシング可能なマスタストリームの場 40 合、ステップ26に示すようにそのストリームを第1ス トリームとして第1ストリーム処理部203Dに供給さ れ、ステップ27に示すようにミキシング可能なスレー プストリームの場合、ステップ28に示すようにそのス トリームを第2ストリームとして第2ストリーム処理部 203Eに供給され、ミキシング不可能な独立ストリー ムの場合、そのストリームを第1ストリームとして第1 ストリーム処理部203Dに供給される。また、レジス タ203Bに供給された制御信号に応じてミキシング処

合、第1ストリーム処理部203Dの第1ストリームと 第2ストリーム処理部203Eの第2ストリームに対す るミキシング処理を施してスピーカ部8へ出力され、ミ キシング不可能な場合、第1ストリーム処理部203D の第1ストリームのみがスピーカ部8へ出力される。

52

【0135】また、システムCPU部50は、ステップ 30に示すように取得したオーディオデータ属性125 内に記述されるオーディオ種別153が言語であるか否 かを判定し、この判定結果が言語である場合、言語コー ド156より、言語コードを取得し、システム用ROM &RAM部52へ予め格納してある言語コード表より、 対応する言語名を決定し、ステップ31に示すようにモ ニタ部6等でインジケートする。

【0136】逆にユーザから、言語コードが指定された 場合には、オーディオストリーム数124と、オーディ オデータ属性125から、目的の言語コードを有するオ ーディオストリームを特定することができる。

【0137】また、データ再生中に、ユーザイベント等 によりオーディオストリーム番号の切り替え指示があっ オーディオデータ属性の取得設定を行う。

【0138】以上の一連の処理によりオーディオデコー ダ部60、オーディオ再生処理部202及びオーディオ ミキシング部203が再生されるべきタイトルセットの ビデオデータに対して最適にセットされることとなる。 図49のフローにおいて、オーディオデータ属性(VM GM_AST_ATR) に従ってビデオデコーダ58及 びビデオ再生処理部201がセットされる場合には、ビ デオタイトルセット情報管理テーブル(VTSI_MA T) 98に代えてビデオ管理情報管理テーブル(VMG I_MAT) 78が読み出されてオーディオデータ属性 (VMGM_AST_ATR)が獲得される。また、図 48のフローにおいて、オーディオデータ属性(VTS M_AST_ATR) に従ってオーディオデコーダ部6 0及びオーディオ再生処理部202がセットされる場合 には、オーディオデータ属性(VTSM_AST_AT R)と同様にビデオタイトルセット情報管理テーブル (VTSI_MAT) 98からオーディオデータ属性 (VTSM_AST_ATR)が獲得される。

【0139】次に、この光ディスク再生装置における副 映像属性情報 (VTS_AST_ATR) の取得及びと の属性情報 (VTS_SPST_ATR) に従った副映 像デコーダ62及びビデオ再生処理部201の設定処理 について、図48に示すフローチャートを参照して説明 する。ステップ40に示すようにシステムCPU部50 は、ディスクドライブ部30を制御して、ビデオタイト ルセット情報管理テーブル (VTSI_MAT) 98を 光ディスク10から読み出し、一旦データRAM部56 へ格納する。ステップ41に示すようにデータRAM部 理部203Fの処理が切換えられ、ミキシング可能な場 50 56内に格納したビデオタイトルセット情報管理テーブ ル (VTSI_MAT) に記録された副映像ストリーム 数 (VTS_SPST_Ns) をシステムCPU部50 が取得する。ステップ46に示すようにキー操作及び処 理部4の操作によってユーザが選択可能な副映像ストリ ーム番号を指定すると、ステップ42に示すようにデー タRAM部56内に格納したビデオタイトルセット情報 管理テーブル (VTSI_MAT) に記録された副映像 データ属性(VTS_AST_ATR)からユーザ指定 のチャネル番号に対応する(VTS_AST_ATR) をシステムCPU部50が取得する。システムCPU部 10 50は、ステップ43に示すように取得した副映像デー タ属性(VTS_AST_ATR)内に記述される副映 像圧縮モードがRaw (ビットマップに対応)、ランレ ングス或いはその他であるかの判別し、この判別結果に 応じた制御信号を副映像デコーダ部62のレジスタ62 Aに出力する。これにより、レジスタ62Aに供給され た制御信号に応じてセレクタ62 Bが切換えられ、副映 像圧縮モードがビットマップに対応している場合、シス テムプロセッサ部54からの副映像データはセレクタ6 2 Bを介してビットマップデコーダ62 Cに供給され、 副映像圧縮モードがランレングスに対応している場合、 システムプロセッサ部54からの副映像データはセレク タ62Bを介してランレングスデコーダ62Dに供給さ れる。

53

【0140】また、システムCPU部50は、ステップ44に示すように取得した副映像データ属性127内に記述される副映像種別172が言語であるか否かの判別し、この判別結果が言語である場合、ステップ45に示すように言語コードより、言語コードを取得し、システム用ROM&RAM部52へ予め格納してある言語コー30ド表より、対応する言語名を決定し、モニタ部6等でインジケートする。

【0141】とこで、ユーザから、言語コードが指定された場合には、副映像ストリーム数と、副映像データ属性127から、目的の言語コードを有する副映像ストリームを特定することができる。また、ステップ46に示すようにデータ再生中に、ユーザイベント等により副映像ストリーム番号の切換え指示があった場合、ステップS42~S45までの処理により副映像データ属性の取得設定が実行される。

【0142】以上の一連の処理により副映像デコーダ部62及び副映像再生処理部207が再生されるべきタイトルセットのビデオデータに対して最適にセットされるととなる。図49のフローにおいて、副映像属性(VMGM_SPST_ATR)に従って副映像デコーダ部62及び副映像再生処理部207がセットされる場合には、ビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTSI_MAT)98に代えてビデオ管理情報管理テーブル(VMGI_MAT)78が読み出されて副映像属性(VMGM_SPST_ATR)が獲得される。また、

図48のフローにおいて、副映像属性(VTSM_SPST_ATR)に従ってオーディオデコーダ部60及びオーディオ再生処理部202がセットされる場合には、副映像属性属性(VTS_SPST_ATR)と同様にビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTSI_MAT)98から副映像属性属性(VTSM_SPST_ATR)が獲得される。

【0143】次に、図51から図53を参照して図4から図41に示す論理フォーマットで映像データ及びこの映像データを再生するための光ディスク10への記録方法及びその記録方法が適用される記録システムについて説明する。

【0144】図51は、映像データをエンコーダしてあ るタイトルセット84の映像ファイル88を生成するエ ンコーダシステムが示されている。図51に示されるシ ステムにおいては、主映像データ、オーディオデータ及 び副映像データのソースとして、例えば、ビデオテープ レコーダ(VTR)201、オーディオテープレコーダ (ATR) 202及び副映像再生器 (Sub picture 、so 20 urce) 203が採用される。 これらは、システムコント ローラ (Sys 、con) 205の制御下で主映像データ、 オーディオデータ及び副映像データを発生し、これらが 夫々ビデオエンコーダ (VENC) 206、オーディオ エンコーダ(AENC)207及び副映像エンコーダ (SPENC) 208に供給され、同様にシステムコン トローラ (Svs con) 205の制御下でこれらエンコー ダ206、207、208でA/D変換されると共に夫 々の圧縮方式でエンコードされ、エンコードされた主映 像データ、オーディオデータ及び副映像データ (Comp V ideo 、Comp Audio 、CompSu b-pict)としてメモ リ210、211、212に格納される。

【0145】この主映像データ、オーディオデータ及び 副映像データ(Comp Video 、CompAudio 、Comp Su b-pict)は、システムコントローラ(Sys con)20 5によってファイルフォーマッタ(FFMT)214に 出力され、既に説明したようなこのシステムの映像データのファイル構造に変換されるとともに各データの設定 条件及び属性等の管理情報がファイルとしてシステムコントローラ(Sys con)205によってメモリ216に 40 格納される。

【0146】以下に、映像データからファイルを作成するためのシステムコントローラ(Sys con)205におけるエンコード処理の標準的なフローを説明する。

【0147】図52に示されるフローに従って主映像データ及びオーディオデータがエンコードされてエンコード主映像及びオーディオデータ(Comp Video、Comp Aud io)のデータが作成される。即ち、エンコード処理が開始されると、図52のステップ70に示すように主映像データ及びオーディオデータのエンコードにあたって必50要なパラメータが設定される。この設定されたパラメー

タの一部は、システムコントローラ (Sys con) 205 に保存されるとともにファイルフォーマッタ(FFM T) 214で利用される。ステップS271で示すよう にバラメータを利用して主映像データがプリエンコード され、最適な符号量の分配が計算される。ステップS2 72に示されるようにプリエンコードで得られた符号量 分配に基づき、主映像のエンコードが実行される。この とき、オーディオデータのエンコードも同時に実行され る。ステップS273に示すように必要であれば、主映 像データの部分的な再エンコードが実行され、再エンコ 10 ードした部分の主映像データが置き換えられる。この一 連のステップによって主映像データ及びオーディオデー タがエンコードされる。また、ステップS274及びS 275に示すように副映像データがエンコードされエン コード副映像データ (Comp Sub-pict) が作成される。 即ち、副映像データをエンコードするにあたって必要な パラメータが同様に設定される。ステップS274に示 すように設定されたパラメータの一部がシステムコント ローラ (Sys con) 205 に保存され、ファイルフォー マッタ(FFMT)214で利用される。このパラメー 20 タに基づいて副映像データがエンコードされる。この処 理により副映像データがエンコードされる。

55

【0148】図53に示すフローに従って、エンコード された主映像データ、オーディオデータ及び副映像デー タ(Com Video 、Comp Audio、Comp Sub-pict)が組み 合わされて図4及び図21を参照して説明したような映 像データのタイトルセット構造に変換される。即ち、ス テップS276に示すように映像データの最小単位とし てのセルが設定され、セルに関するセル再生情報(C_ PBI)が作成される。次に、ステップS277に示す ようにプログラムチェーンを構成するセルの構成、主映 像、副映像及びオーディオ属性等が設定され(これらの 属性情報の一部は、各データエンコード時に得られた情 報が利用される。)、図21に示すようにプログラムチ ェーンに関する情報を含めたビデオタイトルセット情報 管理テーブル情報(VTSI MAT)及びビデオタイ トルセットプログラムチェーンテーブル (VTS_PG CIT) 100が作成される。このとき必要に応じてビ デオタイトルセットダイレクトアクセスポインタテーブ ル(VTS_DAPT)も作成される。エンコードされ 40 録するための物理データを作成するフローが実行され た主映像データ、オーディオデータ及び副映像データ (Com Video、Comp Audio、Comp Sub-pict)が一定の パックに細分化され、各データのタイムコード順に再生 可能なように、VOBU単位毎にその先頭にNVパック を配置しながら各データセルが配置されて図6に示すよ うな複数のセルで構成されるビデオオブジェクト(VO B) が構成され、このビデオオブジェクトのセットでタ イトルセットの構造にフォーマットされる。

【0149】尚、図53に示したフローにおいて、プロ グラムチェーン情報は、ステップS277の過程で、シ 50 後、この記録データがディスク10に記録される。

ステムコントローラ (Sys con) 205のデータベース を利用したり、或いは、必要に応じてデータを再入力す る等を実行し、プログラムチェーン情報(PGI)とし て記述される。

【0150】図54は、上述のようにフォーマットされ たタイトルセットを光ディスクへ記録するためのディス クフォーマッタのシステムを示している。図54に示す ようにディスクフォーマッタシステムでは、作成された タイトルセットが格納されたメモリ220、222から Cれらファイルデータがボリュームフォーマッタ (VF MT)226に供給される。ボリュームフォーマッタ (VFMT) 226では、タイトルセット84、86か ら管理情報が引き出されてビデオマネージャー7 1 が作 成され、図4に示す配列順序でディスク10に記録され るべき状態の論理データが作成される。ボリュームフォ ーマッタ(VFMT)226で作成された論理データに エラー訂正用のデータがディスクフォーマッタ(DFM T) 228 において付加され、ディスクへ記録する物理 データに再変換される。変調器(Modulater)230に おいて、ディスクフォーマッタ(DFMT)228で作 成された物理データが実際にディスクへ記録する記録デ ータに変換され、この変調処理された記録データが記録 器(Recoder)232によってディスク10に記録され

【0151】上述したディスクを作成するための標準的 なフローを図55及び図56を参照して説明する。図5 5には、ディスク10に記録するための論理データが作 成されるフローが示されている。即ち、ステップS28 0 で示すように映像データファイルの数、並べ順、各映 像データファイル大きさ等のパラメータデータが始めに 30 設定される。次に、ステップS281で示すように設定 されたパラメータと各ビデオタイトルセット72のビデ オタイトルセット情報281からビデオマネージャー7 1が作成される。その後、ステップS282に示すよう にビデオマネージャー71、ビデオタイトルセット72 の順にデータが該当する論理ブロック番号に沿って配置 され、ディスク10に記録するための論理データが作成 される。

【0152】その後、図56に示すようなディスクへ記 る。即ち、ステップS283で示すように論理データが 一定バイト数に分割され、エラー訂正用のデータが生成 される。次にステップS284で示すように一定バイト 数に分割した論理データと、生成されたエラー訂正用の データが合わされて物理セクタが作成される。その後、 ステップS285で示すように物理セクタを合わせて物 理データが作成される。とのように図56に示されたフ ローで生成された物理データに対し、一定規則に基づい た変調処理が実行されて記録データが作成される。その

【0153】上述したデータ構造は、光ディスク等の記 録媒体に記録してユーザに頒布して再生する場合に限ら ず、図57に示すような通信系にも適用することができ る。即ち、図51から図54に示した手順に従って図4 に示すようなビデオマネージャー71及びビデオタイト ルセット72等が格納された光ディスク10が再生装置 300にロードされ、その再生装置のシステムCPU部 50からエンコードされたデータがディジタル的に取り 出され、モジュレータ/トランスミッター310によっ て電波或いはケーブルでユーザ或いはケーブル加入者側 10 に送られても良い。また、図51及び図54に示したエ ンコードシステム320によって放送局等のプロバイダ ー側でエンコードされたデータが作成され、このエンコ ードデータが同様にモジュレータ/トランスミッター3 10によって電波或いはケーブルでユーザ或いはケーブ ル加入者側に送られても良い。このような通信システム においては、始めにビデオマネージャー71の情報がモ ジュレータ/トランスミッター310で変調されて或い は直接にユーザ側に無料で配布され、ユーザがそのタイ トルに興味を持った際にユーザー或いは加入者からの要 20 求に応じてそのタイトルセット72をモジュレータ/ト ランスミッター310によって電波或いはケーブルを介 してユーザ側に送られることとなる。タイトルの転送 は、始めに、ビデオマネージャー71の管理下でビデオ タイトルセット情報94が送られてその後にこのタイト ルセット情報94によって再生されるビデオタイトルセ ットにおけるタイトル用ビデオオブジェクト95が転送 される。このとき必要であれば、ビデオタイトルセット メニュー用のビデオオブジェクト95も送られる。送ら れたデータは、ユーザ側でレシーバ/復調器400で受 30 造を示す。 信され、エンコードデータとして図1に示すユーザ或い は加入者側の再生装置のシステムCPU部50で上述し

57

【0154】ビデオタイトルセット72の転送において、ビデオデータの管理情報として属性情報(VMGM _ V_ATR、VMGM_AST_ATR、VMGM_SPST_ATR)、(VTSM_V_ATR、VTS M_AST_ATR、VTSM_SPST_ATR)及び(VTS_V_ATR、VTS_AST_ATR、VTS_SPST_ATR)がタイトルセット毎に転送されることから、ユーザ側或いは加入者側の再生システムにおて適切な再生条件でビデオデータ等を再生処理処理することができる。

た再生処理と同様に処理されてビデオが再生される。

【0155】上述した説明においては、ビデオオブジェクトユニットは、ビデオ、オーディオ及び副映像を含むデータ列として説明したが、ビデオ、オーディオ及び副映像のいずれかが含まれれば良く、オーディオバックのみ或いは副映像バックのみで構成されても良い。

[0156]

【発明の効果】上述したようにビデオ・オーディオ及び 50 I)内のタイトルサーチポインタテーブル(TSPT)

副映像データの属性情報がビデオタイトルセット毎に記述され、これらの属性情報を参照することによってビデオタイトルセット内のデータを最適に再生できる。しかも、属性情報が異なるビデオ・オーディオ及び副映像データが格納されたタイトルセットを複数用意してこれらを光ディスクに格納することによって、規格が異なる再生システムであってもその再生システムに好適な態様でビデオ・オーディオ及び副映像データを再生することができる。

【0157】またこの発明は、ビデオデータに対するオーディオストリームや副映像ストリームが複数存在する場合、それぞれのストリームやチャネルに対する属性をそれぞれの個数分、それぞれ番号順に記録していることから、指定した番号のオーディオストリーム或いは副映像ストリームのデータ属性を容易に取得し、指定したオーディオストリーム或いは副映像ストリームに対応して再生システムを最適な再生状態に設定することができる。オリジナル映像に対して、再生画面に適合した表示モードへの変更を許可するか否かに関しての情報が属性情報として記述されることから、常に製作者の意図を反映させた状態でビデオ等を再生することができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】との発明の一実施例に係る光ディスク装置の概略を示すブロック図である。

【図2】図1に示したディスクドライブ装置の機構部の 詳細を示すブロック図である。

【図3】図1に示したディスクドライブ装置に装填される光ディスクの構造を概略的に示す斜視図である。

【図4】図3に示す光ディスクの論理フォーマットの構 造を示す。

【図5】図4に示されるビデオマネージャーの構造を示す

【図6】図5に示されビデオオブジェクトセット(VOBS)の構造を示す例である。

【図7】図5に示されたビデオマネージャ (VMGI) 内のボリュームマネージャ情報管理テーブル (VMGI _MAT) のパラメータ及び内容を示す。

【図8】図7に示されたVMGMのビデオ属性を記述したビットテーブルである。

【図9】VMGMのビデオ属性の記述内容に係る表示アスペクト比と表示モードとの関係を示す説明図である。

【図10】10A及び10Bは、フレームレートが異なる場合において、図9に示されたレターボックスの表示が変わることを説明する為の平面図である。

【図11】図7に示されたVMGMのオーディオストリーム属性を記述したビットテーブルである。

【図12】図7に示されたVMGMの副映像ストリーム属性を記述したビットテーブルである。

【図13】図5に示されたビデオマネージャ (VMG

の構造を示す。

【図14】図13に示したタイトルサーチポインタテー ブル (TSPT) のタイトルサーチポインタテーブルの 情報(TSPTI)のパラメータ及び内容を示す。

【図15】図13に示したタイトルサーチポインタテー ブル (TSPT) の入力番号に対応したタイトルサーチ ポインタ (TT_SRP) のパラメータ及び内容を示 す。

【図16】ファイルに記憶されるプログラムチェーンの 構造を説明するための図。

【図17】図5に示されたビデオマネージャ(VMG I)内のビデオタイトルセット属性テーブル(VTS_ ATRT)の構造を示す。

【図18】、図17に示されたビデオタイトルセット属 性テーブル (VTS ATRT) のビデオタイトルセッ ト属性テーブル情報 (VTS_ATRTI) のパラメー タ及び内容を示す。

【図19】図17に示されたビデオタイトルセット属性 テーブル (VTS_ATRT) のビデオタイトルセット 属性サーチポインタ(VTS_ATR_SRP))のパ 20 I)のパラメータ及び内容を示す。 ラメータ及び内容を示す。

【図20】図17に示されたビデオタイトルセット属性 テーブル(VTS_ATRT)のビデオタイトルセット 属性(VTS_ATR)のパラメータ及び内容を示 す。

【図21】図4に示したビデオタイトルセットの構造を

【図22】図21に示したビデオタイトルセット情報 (VTSI) のビデオタイトルセット情報の管理テーブ ル(VTSI_MAT)のパラメータ及び内容を示す。 【図23】図21に示したテーブル(VTSI_MA T) に記述されるオーディオストリーム属性(VTS_ AST_ATR)のビットマップテーブルを示してい

【図24】図21に示したビデオタイトルセットプログ ラムチェーン情報のテーブル (VTS_PGCIT) の 構造を示す。

【図25】図24に示したビデオタイトルセットプログ ラムチェーン情報のテーブル (VTS_PGCIT) の 情報(VTS_PGCITI)のパラメータ及び内容を 40 すブロック図。 示す。

【図26】図24に示したビデオタイトルセットプログ ラムチェーン情報のテーブル (VTS PGCIT) の サーチポインタ (VTS_PGCIT_SRP) のパラ メータ及び内容を示す。

【図27】図24に示したビデオタイトルセットプログ ラムチェーン情報のテーブル (VTS_PGCIT) の プログラムチェーンに対応したビデオタイトルセットの 為のプログラムチェーン情報(VTS_PGCI)の構 造を示す。

【図28】図27に示したプログラムチェーン情報(V TS_PGCI)のプログラムチェーンの一般情報(P GC_GI)のパラメータ及び内容を示す。

60

【図29】図27に示したプログラムチェーン情報(V TS_PGCI) のプログラムチェーンのマップ (PG C PGMAP) の構造を示す。

【図30】図19に示したプログラムチェーンのマップ (PGC_PGMAP) に記述されるプログラムに対す るエントリーセル番号(ECELLN)のパラメータ及 10 び内容を示す。

【図31】図27に示したプログラムチェーン情報(V TS_PGCI) のセル再生情報テーブル (C_PBI T)の構造を示す。

【図32】図32に示したセル再生情報テーブル(C_ PBIT) のパラメータ及び内容を示す。

【図33】図27に示したプログラムチェーン情報(V TS_PGCI)のセル位置情報(C_POSI)の構 造を示す。

【図34】図33に示したセル位置情報(C_POS

【図35】図6に示したナビゲーションパックの構造を

【図36】図6に示したビデオ、オーディオ、副映像パ ックの構造を示す。

【図37】図35に示されるナビゲーションパックの再 生制御情報 (PCI) のパラメータ及び内容を示す。

【図38】図37に示される再生制御情報(PCI)中 の一般情報 (PCI_GI) のパラメータ及び内容を示 す。

30 【図39】図35に示されるナビゲーションバックのデ ィスクサーチ情報(DSI)のパラメータ及び内容を示

【図40】図39に示されるディスクサーチ情報(DS I)のDSI一般情報(DSI__GI)のパラメータ及 び内容を示す。

【図41】図37に示されるビデオオブジェクト(VO B) の同期再生情報 (SYNCI) のバラメータ及びそ の内容を示す。

【図42】図1に示すビデオデコーダ部の回路構成を示

【図43】図1に示すオーディオデコーダ部の回路構成 を示すブロック図。

【図44】図1に示す副映像デコーダ部の回路構成を示 すブロック図。

【図45】図1に示すビデオ再生処理部の回路構成を示 すブロック図。

【図46】図1に示すオーディオ再生処理部の回路構成 を示すブロック図。

【図47】図1に示すオーディオミキシング部の回路構 50 成を示すブロック図。

61

【図48】ビデオデータ属性の取得及び再生システムの 設定処理を説明するためのフローチャート。

【図49】オーディオデータ属性の取得及び再生システ ムの設定処理を説明するためのフローチャート。

【図50】 副映像データ属性の取得及び再生システム の設定処理を説明するためのフローチャート。

【図51】ビデオデータをエンコーダしてビデオファイ ルを生成するエンコーダシステムを示すブロック図であ

ーチャートである。

【図53】図52に示すフローでエンコードされた主ビ デオデータ、オーディオデータ及び副映像データを組み 合わせてビデオデータのファイルを作成するフローチャ

【図54】フォーマットされたビデオファイルを光ディ スクへ記録するためのディスクフォーマッタのシステム を示すブロック図である。

【図55】図54に示されるディスクフォーマッタにお けるディスクに記録するための論理データを作成するフ 20 83 ··· ビデオオブジェクト (VOB) ローチャートである。

【図56】論理データからディスクへ記録するための物 理データを作成するフローチャートである。

【図57】図4に示すビデオタイトルセットを通信系を 介して転送するシステムを示す概略図である。

【符号の説明】

4 … キー操作/表示部

6 … モニター部

8 … スピーカー部

10 … 光ディスク

11 … モータドライブ回路

12 … スピンドルモータ

16 … 光反射層

24 … クランピング領域

26 … リードアウト領域

27 … リードイン領域

28 … データ記録領域

30 … ディスクドライブ部

32 … 光学ヘッド32

33 … フィードモータ

36 … フォーカス回路

37 … フィードモータ駆動回路

38 … トラッキング回路

40 … ヘッドアンプ

44 … サーボ処理回路

50 … システムCPU部

52 ··· システムROM/RAM部

54 … システムプロッセッサ部

56 … データRAM部

58 … ビデオデコータ部

60 … オーディオデコーダ部

62 … 副映像デコーダ部

64 … D/A及びデータ再生部

70 … ボリューム及びファイル構造領域

71 ·・・ ビデオマネージャー(VMG)

72 ··· ビデオタイトルセット (VTS)

73 … 他の記録領域

74 … ファイル

75 ··· ビデオマネージャー情報 (VMGI)

【図52】図51に示されるエンコード処理を示すフロ 10 76 … ビデオマネージャーメニューの為のビデオオ ブジェクトセット(VMGM_VOBS)

> 77 ··· ビデオマネージャー情報のバックアップ(V MG I_BUP)

78 … ビデオ管理情報管理テーブル (VMG I _ M AT)

79 ··・ タイトルサーチポインターテーブル (TT_ SRPT) 80 …ビデオタイトルセット属性テーブル (VTS_ATRT)

82 … ビデオオブジェクトセット(VOBS)

84 … セル95

85 … ビデオオブジェクトユニット(VOBU)

86 ··· ナビゲーションパック(NVパック)

88 … ビデオバック(Vバック)

90 … 副映像パック(SPパック) 91 ··· オーディオパック(Aパック)

95 … ビデオタイトルセットのメニュー用ビデオオ

ブジェクトセット (VTSM_VOBS)

96 … ビデオタイトルセットのタイトルの為のビデ

30 オオブジェクトセット (VTSTT_VOBS)

97 … ビデオタイトルセット情報(VTSI)のバ ックアップ

98 ··· ビデオタイトルセット情報管理テーブル (V TSI MAT)

99 … ビデオタイトルセットパートオブタイトルサ ーチポインタテーブル (VTS_PTT_SRPT)

100 … ビデオタイトルセットプログラムチェーン 情報テーブル (VTS_PGCIT)

101 … ビデオタイトルセットタイムサーチマップ

40 テーブル (VTS_MAPT)

104 ··· PGC情報(VTS_PGCI)

106 ··· プログラムチェーンプログラムマップ (P GC_PGMAP)

107 … セル再生情報テーブル(C_PBIT)

108 ··· セル位置情報テーブル (C_POSIT)

111 · ビデオタイトルセットメニューPGC I ユ

ニットテーブル(VTSM_PGCI_UT)

112 … ビデオタイトルセットセルアドレステーブ ル(VTS_C_ADT)

50 113 ··· VTS_PGCITサーチポインタ(V

63 TS_PGCIT_SRP) 116 ··· PCINケット 117 ... DSI N/5 v F 201 … ビデオ再生処理部 202 … オーディオ再生処理部 203 … オーディオミキシング部

207 … 副映像再生処理部 204 … 部フレームレート処理部 205 … アスペクト処理部

206 … パンスキャン処理部 201 … ビデオテープレコーダ (VTR) 202 … オーディオテープレコーダ (ATR) *203 ··· 副映像再生器 (Sub picture 、source) 205 … システムコントローラ (Sys 、con) 206 … ビデオエンコーダ (VENC) 207 … オーディオエンコーダ (AENC) 208 ··· 副映像エンコーダ (SPENC)

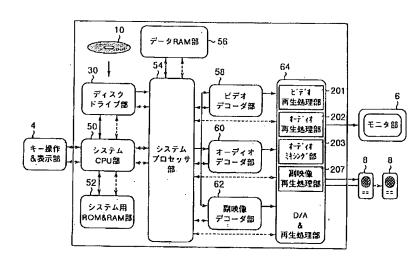
215 … メモリ

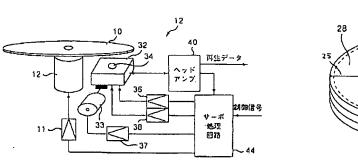
226 … ボリュームフォーマッタ (VFMT) 228 … ディスクフォーマッタ (DFMT)

230 ··· 変調器 (Modulater) 10 232 ··· 記録器 (Recoder) 320 … エンコードシステム

310 … モジュレータ/トランスミッター

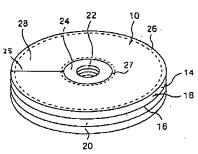
【図1】





【図2】

【図3】

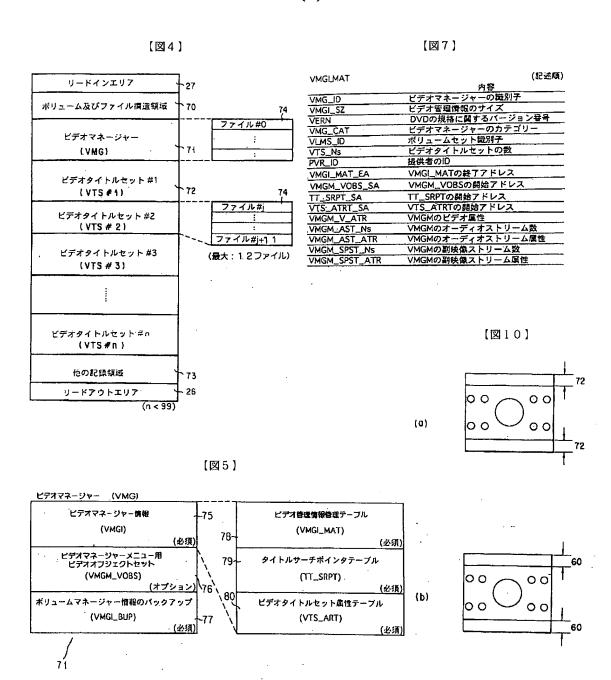


【図14】

| TT_SRPTI | (記述頃) |
|------------|----------------|
| | 内容 |
| EN_PGC_Ns | エントリーPGCの数 |
| TT_SRPT_EA | TT_SRPTの終了アドレス |

| TT_SRP | (記述頃) |
|--------|-------------------|
| | 内容 |
| VISN | ビデオタイトルセット番号 |
| PGCN | プログラムチェーン番号 |
| VTS_SA | ビデオタイトルセットの開始アドレス |

【図15】



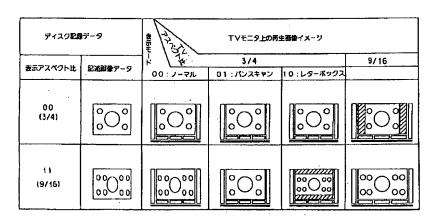
[図8]

| ビデオ圧縮モード フレームレート 表示アスペクト比 表示モード b7 b6 b5 b4 b3 b2 b1 b0 予約(0) | b15 | b14 | b13 | b12 | b11 | b10 | <u>b9</u> | b8 |
|---|------|------------|------------|-----|------|------|-----------|-----|
| | ピデオ圧 | 縮モード | フレーム | レート | 表示アス | ベクト比 | 表示モ | - K |
| 予約 (0) | b7 | b 6 | b 5 | b4 | b3 | b2 | bi | bo |
| | | | | 予約 | (0) | | ٠. | |

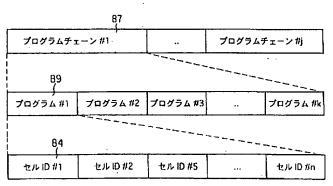
【図6】

| | ビデオオ | ブジェクト | セット | · (vó | BS) | | | | | |
|----------------------------|----------|-------|-------------|--------|-------|------|----------|--------------|-------|------|
| 83 | | | | ****** | | | | 82 | | |
| ビデオオブジェクト | ビデオオブ | ジェクト | | | | | · | ረデオオブ | ジェクト | |
| (VOB _ IDNI) | (VOB_1 | DN2) | | | | | | (VOB_ | IDNj) | |
| 8,4 | | | | | | | | | | |
| せル | セル | , | | | | | | セル | V | |
| (C_IDNI) | (C_IDN | 12) | <u> </u> | | | | (C_IDNj) | | | |
| 85 | | | | | | | | | | |
| 1 | デオオブジェクト | ビデオオ | ブジェ | クト | | | | ビデオオ | ブジェク | 71 |
| ユニット | ユニット | 1 | ット | | | | | ᅩ | ット | ľ |
| (VOBU) | (VOBU) | (v | OBU) | | | | | (V | 08U) | |
| 86 88 9 | 0 91 | | | · | | | | | | |
| V/7.90 V/7.90 V/7.90 | 191 . | ACTO | SP15-75 | Vバック | V1579 | VXDO | NAVXZZ | | | Aryo |

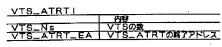
【図9】



【図16】



【図18】



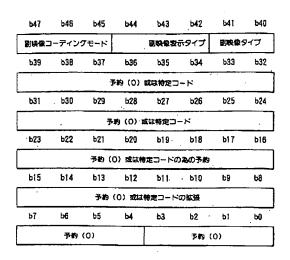
【図19】

| VTS_ATR_SRP | |
|----------------|------------------|
| | 内容 |
| (1) VTS_ATR_SA | VTS_ATRのスタートアドレス |
| | |

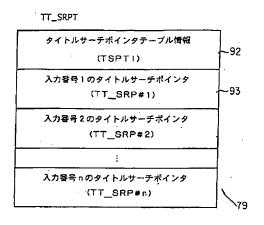
【図11】

| b63 | b 62 | b61 | b60 | b59 | b58 | b 57 | b56 |
|--------------|----------------|-----|--------|-------------|------------|-------------|------------|
| | t−ディオ Fィングモ | | 予約 (0) | オーティオ | タイプ | アプリケー | |
| b 5 5 | b54 | b53 | ь52 | 651 | 650 | ь49 | 548 |
| 量子 | 1t | fs | | 予約 (0) | オーデ | イオチャギ | スル数 |
| b47 | b4 6 | b45 | b44 | b43 | b42 | b41 | b40 |
| | 予約 (0) | | | | | | |
| b39 | ь38 | ь37 | P36. | b3 5 | ь34 | ь33 | b32 . |
| | 予約 (0) | | | | | | |
| b31 | ъ30 | b29 | b28 | b27 | b26 | b25 | b24 |
| • | | | 予約 | (0) | | | |
| b23 | b22 | b21 | ь20 | ь19 | ыв - | 617 | ь16 |
| | | | 予約 | (0) | | | |
| ь15 | b1 4 | b13 | b12 | 611 | b10 | b9 | ь8 |
| | 予約 (0) 予約 (0) | | | | | | |
| b7 | b8 | b5 | 64 | b3 | b2 | ь1 | ь0 |
| | | | 予約 | (0) | | | |

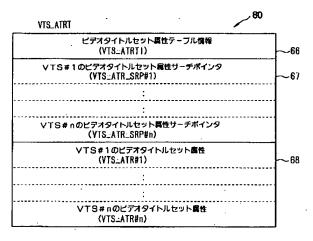
【図12】



【図13】



【図17】



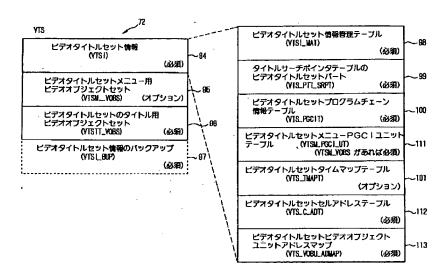
【図20】

【図25】

| VTS_ATR | |
|------------|-----------------|
| | 内容 |
| VTS_ATR_EA | VTS_ATRの終了アドレス |
| VTS_CAT | ビデオタイトルセットカテゴリ- |
| VTS_ATRI] | ビデオタイトルセット属性情報 |
| | |

| VTS_PGCIT_I | (記述順) |
|--------------|-------------------|
| | 内容 |
| VTS_PGC_Ns | VTS_PGCの数 |
| VTS_PGCIT_EA | VTS_PGCCITの終了アドレス |

【図21】



【図22】

【図24】

| _VTSI_MAT | ф. |
|-------------------|---------------------|
| VT0 10 | 内容 |
| VTS_ID | VTS 識別子 |
| _VTSI_SZ | VTS1のサイス |
| VERN | DVD ビデオ規格のバーション番号 |
| VTS_CAT | VTS カテゴリー |
| VTSI_MAT_EA | VTSLMATの終了アドレス |
| VTSM_VOBS_SA | VTSN_VOBS の開始アドレス |
| VTSTT_VOBS_SA | VTSTLV08 の開始アドレス |
| VTS_PTT_SRPT_SA | VTS_PTT_SRPTの開始アドレス |
| VTS_PGC1T_SA | VTS_PGCIT の開始アドレス |
| VTSM_PGC1_UT_SA | VTSMLPGCI_UTの開始アドレス |
| VTS_TMAPT_SA | VTS_TMAPT の開始アドレス |
| VTS_C_ADT_SA | セルアドレステーブルの開始アドレス |
| VTS_VOBU_ADMAP_SA | VOBUアドレスマップの開始アドレス |
| VTSM_V_ATR | VTSMのビデオ属性 |
| VTSMLAST_Ns | VTSMのオーディオストリーム数 |
| VTSM_AST_ATR | VTSMのオーディオストリーム属性 |
| VTSM_SPST_Ns | VTSMの副映像ストリーム数 |
| YTSM_SPST_ATR | VTSMの副映像ストリーム属性 |
| VTS_V_ATR | VTS のビデオ属性 |
| VTS_AST_Ns | VTS のオーディオストリーム数 |
| VTS_AST_ATR | VTS のオーディオストリーム属性 |
| VTS_SPST_Ns | VTS の副映像ストリーム数 |
| VTS_SPST_AIR | VTS の副映像ストリーム属性 |
| VTS_MULAST_ATR | VTS のマルチチャンネル |
| | オーディオストリーム属性 |

【図26】

| VT5_ | _PGCIT. | _SRP |
|------|---------|------|
|------|---------|------|

| | (記述順) |
|-------------|------------------|
| | 内容 |
| VTS_PGC_CAT | VTS_PGCのカテゴリー |
| VTS_PGCI_SA | VTS_PGC情報の開始アドレス |

VTS_PGCIT

| | • |
|---------------------------------------|------|
| ビデオタイトルセット内のプログラムチェーンの為の 情報テーブルの情報 | -102 |
| (VTS_PGCIT_I) | , |
| VTS_PGCt#1 サーチポインタ | 103 |
| (VTS_PGCIT_SRP#1) | -103 |
| VTS_PGCI#2 サーチポインタ | |
| (VTS_PGCIT_SRP#2) | |
| | |
| VTS_PGCI#n サーチポインタ | |
| (VTS_PGCIT_SRP#n) | |
| VTS_PGCI#1 | -104 |
| (VTS_PGCL1) | |
| | |
| VTS_PGCI #n | |
| (VTS_PGCI n) | |
| 100 | |

【図30】

| エントリーセル番号 | · | |
|-----------|--------|------|
| | 内容 | |
| ECELLN | エントリー・ | セル番号 |
| | | |

【図23】

| | VTS | _AST_ATR | | | | | |
|-------------|-------------|----------------|----------------------------------|-----------------|------------|----------------|-------------|
| <u>b63</u> | b62 | b61 | · 660 | b59 | b58 | b57 | <u>b56</u> |
| オーディ | オコーディング | モード | 予約(0) 或は マルチチャンネル エクステンション | オーディン | オタイプ | アプリケ- | -ション10 |
| b55 | D 54 | b53 | b52 | b51 | b50 | b49 | b48 |
| 量子 | 化 | , 1 | İs | 予約(0) | , | オーディオチャン | とル数 |
| b 47 | b 46 | b45 | b44 | b43 | b42 | b41 | b40 |
| | | | 予約(0) 収は特定コー | ・ ド (上位にゅっ | ·) | | |
| b39 | b38 | b37 | b36 | b35 | þ34 | þ33 | b3 2 |
| | | | 予約四 或は特定□・ | -ド (下位ピッ) | ~) | | |
| þ31 | b 30 | b29 | þ 20 | þ27 | þ 26 | b25 | D24 |
| | | 7 1 | 内の) 或は特定コード | の為の予約 | | | |
| b23 | b22 | b21 | b20 | b19 | b18 | b17 | b16 |
| | | | 予約(0 |) | | | |
| ыз | b14 | b+3 | H2 | bi 1 | МО | b 9 | P8 |
| | | | 予約00 |) | | | |
| b7 | b6 | b5 | b4 | b3 | ps | b1 | bo |
| | | | 予約(0) 或はアプ | Jケーション情報 | 2 | | |

【図27】

【図28】

プログラムチェーン一般情報 (PGC_GI) -105 (必須) プログラムチェーンプログラムマップ -106. (PGC_PGMAP) (V08がある場合、必須) セル再生情報テーブル -107 (C_PBIT) (V08がある場合、必須) セル位置情報テーブル -108 (C_POSIT) (VO8がある場合、必須)

| PGC I_G I | (記述順) |
|--------------|------------------|
| | 内容 |
| PGC I_CAT | PGCカテゴリー |
| PGC_CNT | PGCの内容 |
| PGC_PB_TIME | PGCの再生時間 |
| PGC_SPST_CTL | PGC副映像ストリーム制御 |
| PGC_AST_CTL | PGCオーディオストリーム制御 |
| PGC_SP_PLT | PGC副映像パレット |
| PGC_PGMAP_SA | PGC_PGMAPの開始アドレス |
| C_PBIT_SA | C_PBITの開始アドレス |
| C_POSIT_SA | C_POSITの開始アドレス |
| | • |

【図29】

【図31】

| C_PBI | T |
|-------|---------------------|
| | セル再生情報 #1 (C_PBI1) |
| | セル再生情報 # 2 (C_PBI2) |
| | : |
| | <u> </u> |
| | セル再生情報#n (C_PBIn) |

【図32】

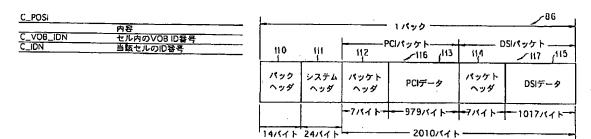
【図33】

| 内容 |
|--------------------|
| セルカテゴリー |
| セル再生時間 |
| セル中の最初のVOBUの開始アドレス |
| セル中の最後のVOBUの開始アドレス |
| |

| OSI | |
|----------------------|----------------------------|
| セル位置情報 #1 (C_POSIT1) | |
| : | |
| セル位置情報#n (C_POSITn) | |
| | セル位置情報 # 1(C_POSIT 1) : |

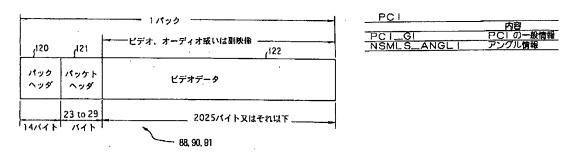
【図34】

【図35】



【図36】

【図37】



【図38】

【図39】

| PCI_GI | | DS! | |
|------------|--------------|------------|------------------|
| | 内容 | | 内容 |
| NV_PCK_LBN | NVパックのLBN | DSI_GI | DSIの一般情報 |
| VOBU_CAT | VOBUのカテゴリー | SMLPBI | シームレス再生情報 |
| VOBU_S_PTM | VOBU029-PPTM | SML_AGL I | アングル情報 |
| VOBU_E_PTM | VOBUØIJKPTM | NV_PCK_ADI | ナビゲーションパックアドレス情報 |
| | | SYNCI | 同期再生情報 |

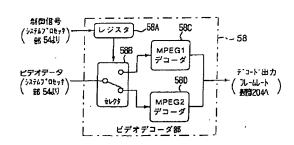
【図40】

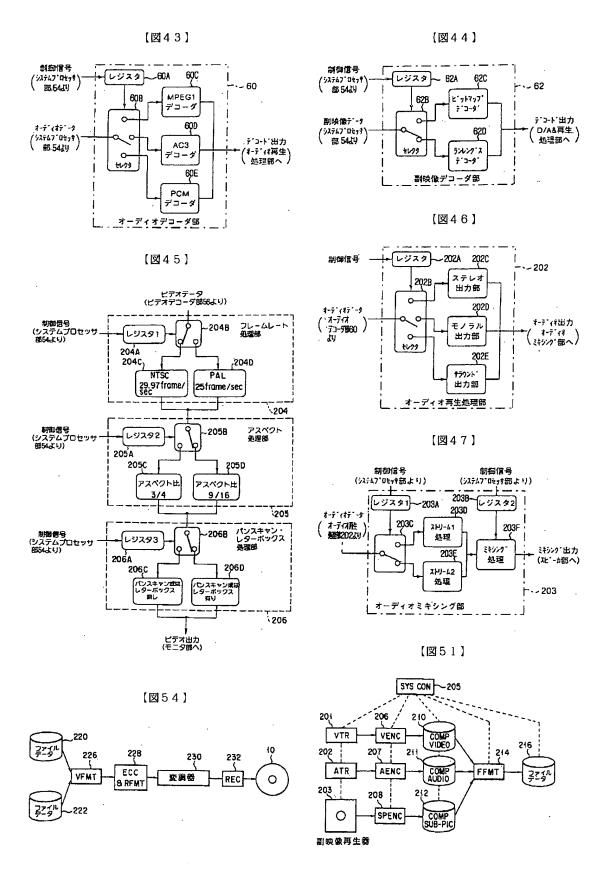
【図41】

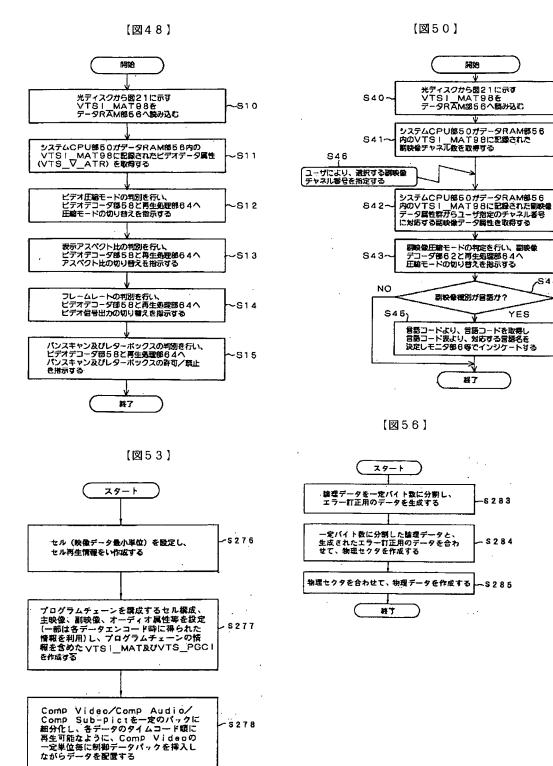
| DSIGI | |
|--------------|------------------|
| | 内容 |
| NV_PCK_SCR | NVバックのSCR |
| NV_PCK_LBN | NVパックのLBN |
| VOBU_EA | VOBUの終了アドレス |
| VOBU_IP_EA | 最初の「ピクチャーの終了アドレス |
| VOBU_VOB_IDN | VOBのID番号 |
| VOBU_C_IDN | セルのID委号 |

| STNCI | |
|------------------|-----------------------|
| | 内容 |
| A_SYNCA 0 to 7 | 同期対象のオーディオパックのアドレス |
| SP_SYNCA 0 to 31 | VOBU内の対象副映像パックの開始アドレス |

【図42】

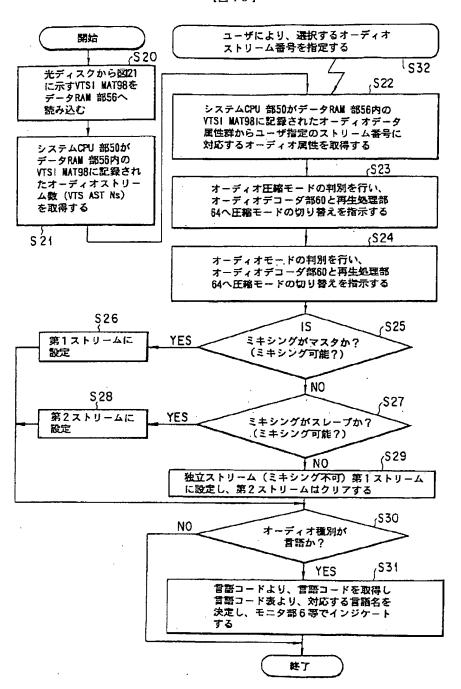




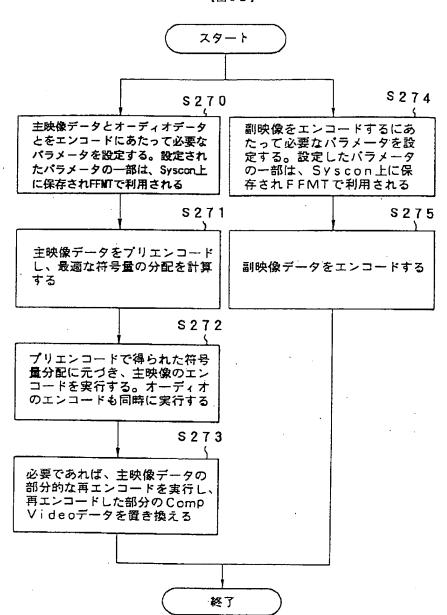


終了

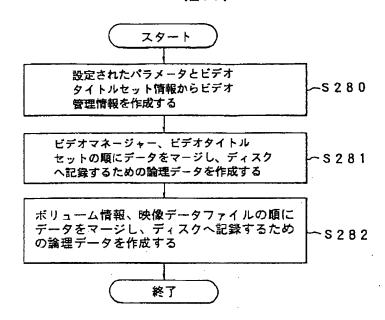
【図49】



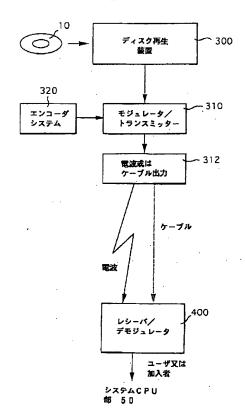
【図52】



【図55】



【図57】



フロントページの続き

(72)発明者 菊地 伸一

東京都港区新橋3丁目3番9号 東芝エー・ブイ・イー株式会社内

(72)発明者 蔵野 智昭

神奈川県川崎市幸区柳町70番地 株式会社 東芝柳町工場内

(72)発明者 萩尾 剛志

東京都港区芝浦一丁目1番1号 株式会社

東芝本社事務所内